

#64 AUXERROIS MAGAZINE

Le mensuel de la Communauté de l'Auxerrois et de la Ville d'Auxerre

Mars 2025

AUXERREXPO

A LA CONQUÊTE DU TOURISME D'AFFAIRES

Auxerrois | p. 8-9
GURGY PASSE
AU 100% LED

Travaux | p. 6-7
AUXERRE ACCÉLÈRE
SA TRANSFORMATION

Agenda | p. 22-28
NE MANQUEZ PAS
AUXERRE IMPÉRIALE





1-4. LE CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DANSE A RÉOUVERT

Après plus de deux ans de travaux, le Conservatoire a célébré sa réouverture avec une journée portes ouvertes le samedi 1er février, offrant aux familles l'opportunité de découvrir ses nouveaux espaces. Le week-end s'est poursuivi avec un concert exceptionnel le dimanche, réunissant Victor Julien-Laferrière et les professeurs du Conservatoire. Désormais, tous les élèves ont réintégré les lieux et bénéficient pleinement de ces infrastructures modernisées.

5. LIBÉRATION D'AUSCHWITZ-BIRKENAU

Le 27 janvier a marqué les 80 ans de la libération d'Auschwitz-Birkenau. Présidée par Pascal Jan, la cérémonie a réuni des élus locaux, dont Sébastien Dolozilek et Souleymane Koné, représentant le Maire d'Auxerre. Un hommage poignant aux victimes de l'Holocauste et un appel à lutter contre toutes les formes de haine.

6. NOUVEL AN CHINOIS À L'AJA

L'AJ Auxerre a célébré le Nouvel An chinois, placé sous le signe du Serpent de Bois, symbole de sagesse, de maturité et de longévité. L'équipe a partagé un moment convivial au stade de l'Abbé-Deschamps. |



RETOUR EN IMAGES | FÉVRIER 2025





ÉDITO |



VENEZ,
ALLONS VOIR
L'AUXERROIS !

En ce mois de mars, où les journées s'étirent et la lumière revient, découvrez l'effervescence de notre agglomération ! Ce mois-ci, nous mettons en lumière Gurgy, Saint-Bris-le-Vineux, Perrigny et Villefargeau, des communes vibrantes d'initiatives et de nouveautés. Plongez dans la richesse et la vitalité de notre territoire en pleine évolution !

Dans une ville en constante évolution, les travaux se poursuivent des rives de l'Yonne jusqu'aux Rosoires, avec la construction de la nouvelle école qui incarne notre volonté d'investir dans l'avenir.

La réouverture du Conservatoire, établissement dédié à l'excellence artistique de notre bassin de vie, symbolise notre engagement pour la culture et l'éducation musicale. Un immense merci à Victor Julien-Ferrière, chef d'orchestre de renom, qui a su enchanter l'instant inaugural et offrir aux spectateurs un moment d'exception.

Mars, c'est aussi le retour du printemps et des festivités ! Célébrez les 210 ans de la rencontre entre Napoléon Bonaparte et le Maréchal Ney à la Saint-Patrick, en passant par la remise aux jeunes des prix « *Un des Meilleurs Apprentis de France (MAF)* », l'Auxerrois se réveille en fanfare d'un hiver paisible.

Par ailleurs, les permanences du Maire reprennent, reflet de la promesse tenue d'une proximité avec les habitants.

Merci à tous ceux qui, chaque jour, contribuent à faire de l'Auxerrois un territoire vivant et attrayant.

Belle lecture à tous ! |

Emmuelle Miredin, Adjointe aux finances et budget, à la communication, au développement numérique, à l'attractivité, la jeunesse, la formation professionnelle et les espaces d'accueil et d'animation.

Arminda Guiblain, Maire de Monéteau.

SOMMAIRE |

L'ÉDITO | P. 3

ÇA BOUGE | P. 4-5

Attractivité

| P. 4-5 | **Bitcoins**
Cryptoxr cartonne

ÇA BOUGE | P. 6-7

Travaux

Auxerre accélère sa
transformation
en 2025

L'ACTU DE VOS
COMMUNES | P. 8-9

Gurgy : le 100 % LED,
une idée lumineuse

ÇA BOUGE | P. 10-11

| P. 11 |

L'école Renoir

distinguée à Paris

La petite histoire

de Julien

François Brochet

COULISSES | P. 12-13

Patrimoine, des
réserves remplies de
trésors

ÇA BOUGE | P. 14-15

Citoyenneté

Crescent Marault
reprend ses
permanences

FOCUS | P. 16-21

Auxerrexpo à la
conquête du nouveau
tourisme d'affaires

AGENDA | P. 22-28

| P. 22-23 |

Les immanquables

Événement :

Auxerre impériale

| P. 24-28 |

Les animations
d'Auxerre et de
l'Auxerrois

EMPLOI | P. 29

Vous cherchez un
emploi ?

Rejoignez-nous !

TRIBUNES | P. 30-31

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Crescent Marault. RÉDACTION, MISE EN PAGE & PHOTO : Olivier Vassé, Adéline Duret, Isabelle De Sousa, Isabelle Darrel Seaton Saint-Léger, Cédric André-Théodore, Éric Guet, Sabrina Farris, Florian Defet, Camille Ravo. CONCEPTION GRAPHIQUE : Service communication Communauté de l'Auxerrois - Ville d'Auxerre. DISTRIBUTION : Médiapost PFM Nevers, 44 rue de la Raie, 58 000 Nevers. IMPRESSION : Fot imprimeurs, ZAC Satolas Green, Imp. Gutenberg, 69330 Pusignan. PÉRIODICITÉ : mensuelle. TIRAGE : 38 050 exemplaires. LICENCE D'ENTREPRENEUR DE SPECTACLES : 3-1113396. DÉPÔT LÉGAL : 14 453. CRÉDITS PHOTOS : Communauté de l'Auxerrois, Office de tourisme de l'Auxerrois, Xavier Morize, Unsplash, AdobeStock- certains éléments sont générés par IA, Freepik. ISSN 2649-5325/ISSN 2649-8553

Retrouvez toute l'actualité de votre territoire sur les réseaux sociaux !



@agglo.auxerrois @villedauxerre
LinkedIn : Communauté d'Agglomération
de l'Auxerrois

ÇA BOUGE | ATTRACTIVITÉ

EN BREF...

L'ÉLABORATION DU PLUIHM SE POURSUIT

Le prochain atelier, qui permet de se tenir informé de l'élaboration du Plan Local d'Urbanisme Intercommunal Habitat et Mobilité se tiendra le mardi 11 mars de 18h à 21h à la salle des Joinchères à Venoy. L'occasion de découvrir les principaux éléments du Projet d'Aménagement et de Développement Durable (PADD), débattu dans les conseils municipaux et communautaire fin 2024. Pour rappel, le PLUIHM est un outil de planification et de gestion du territoire dont l'objectif est de définir les grandes orientations en matière d'urbanisme, d'habitat et de déplacements à l'échelle des 29 communes de l'agglomération. Il permet d'anticiper et de répondre aux besoins du territoire en termes de logements, d'infrastructures et de mobilité, tout en préservant notre environnement et notre cadre de vie. |

RECHERCHE DE FUITE : UNE PREMIÈRE EN FRANCE À AUXERRE

Début février, le délégataire d'AuxR_Eau pour l'agglomération de l'Auxerrois, Suez France, a mené une expérimentation inédite en France : l'utilisation d'un drone thermique pour détecter les fuites d'eau sur les canalisations souterraines. Grâce à une caméra thermique et des capteurs, ce drone repère les variations de température indiquant une potentielle fuite, avec une précision impressionnante au centimètre près. C'est une avancée majeure pour la préservation de notre ressource en eau, venant compléter les méthodes acoustiques traditionnelles. Cette première en France marque un pas de plus vers une gestion plus efficace et durable de l'eau sur notre territoire. |

BLOCKCHAIN |



CRYPTOXR CARTONNE

6 000 visiteurs (+ 50 % par rapport à l'an dernier) à Auxerexpo, une salle Vaubelle pleine pour la soirée de lancement, pas une chambre de libre aux alentours : la 3^e édition de CryptoXR a fait un carton fin janvier. Au point de s'imposer comme « l'événement grand public n°1 en France sur la blockchain et la cryptomonnaie » assure Maxime Chéry, le président de l'association CryptoXR à l'origine du succès. Même les commerçants auxerrois qui ont accepté les bitcoins pendant ces trois jours étaient ravis. Rendez-vous en 2026 pour une nouvelle édition.

AUXERRE |

2025

Réalisation d'un premier tronçon de 4,5 km avant la fin de l'année

2026

Livraison de la seconde chaufferie biomasse

21 KM

La longueur totale du réseau AUXEV en 2028

5 000

Équivalents-logements raccordés à ce chauffage urbain à haute performance énergétique



Le réseau de chaleur verte s'allonge de 14 km

Dès ce mois de mars 2025, la Ville d'Auxerre entame les travaux de son second réseau de chaleur urbaine, AUXEV 2. Cette nouvelle infrastructure, menée en partenariat avec le Groupe Coriance, renforcera la production de chaleur à partir de la biomasse pour faire profiter davantage d'Auxerrois, au sud et à l'est de la ville, des avantages des énergies vertes.

Haute performance énergétique

Ce second réseau sera alimenté à plus de 75% par de la biomasse et s'étendra sur 14 km, avec un premier tronçon de 4,5 km posé d'ici fin 2025, démarrant rue Denfert-Rochereau. D'ici 2028, près de 5000 équivalents-logements seront raccordés à ce système de chauffage urbain à haute performance énergétique. Des bâtiments municipaux seront notamment raccordés, dont l'école maternelle des Rosoirs, mais aussi la gendarmerie, le lycée Vauban, le siège social Domanys ainsi que deux maisons de retraite.

Pour accompagner cette expansion, une nouvelle chaufferie biomasse d'une puissance de 8,8 MW sera construite d'ici fin 2026 à proximité de la première (à droite sur notre photo), dans les Hauts d'Auxerre, couplant une chaudière bois et une chaudière gaz. Cette dernière fonctionnera à terme avec du biogaz issu du futur centre de méthanisation d'Appoigny, dont les études débiteront fin 2025. Ce projet s'inscrit dans la stratégie d'autonomie énergétique de l'Auxerrois, validée par le Plan climat air énergie territorial (PCAET) en 2024. |





JOURNÉE MONDIALE DE LA SANTÉ

Une première à Auxerre le samedi 5 avril

C'est la première fois qu'un événement normalement réservé aux grandes métropoles se déroule à Auxerre. La Journée mondiale de la santé, sous forme de village santé, se tiendra le **samedi 5 avril** dans le centre-ville. Animations, actions de sensibilisation, échanges avec des professionnels de santé ou des associations rythmeront cette journée, visant à sensibiliser aux enjeux de santé publique et promouvoir l'accès à la santé pour tous. « *L'organisation de cet événement s'inscrit dans les objectifs de notre Contrat local de Santé (CLS) : mettre en lumière les enjeux de santé locaux, encourager la prévention et améliorer la sensibilisation des habitants. C'est aussi un moyen de montrer l'engagement de la ville envers la santé publique, en réunissant les acteurs locaux pour des initiatives communes* », explique Maryline Saint-Antonin, adjointe à la Santé. | **Journée mondiale de la santé, centre-ville d'Auxerre, le samedi 5 avril, de 9h à 18h.**



LE RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLE DES PROS DU TOURISME

La journée «*Si on parlait Tourisme ?*» revient pour sa quatrième édition le 11 mars à Auxerrexpo. Cet événement est une opportunité unique pour les professionnels du secteur de se réunir et d'échanger sur des thématiques clés telles que le tourisme durable, les attentes des voyageurs de demain ou encore l'essor de l'intelligence artificielle.

C'est également l'occasion idéale pour élargir son réseau en rencontrant d'autres prestataires du tourisme, des investisseurs, des hébergeurs et des passionnés de patrimoine. Des sessions de recrutement seront organisées pour permettre aux participants de trouver des saisonniers ou des stagiaires en vue de la prochaine saison touristique.

Que vous soyez professionnel du tourisme, investisseur, hébergeur ou simplement passionné, si vous avez un projet, cette journée est faite pour vous ! Profitez de ce rendez-vous convivial et innovant pour explorer de nouvelles opportunités, partager vos expériences et anticiper les tendances de demain. | **Plus d'infos : <https://www.ot-auxerre.fr>**

VICTOR JULIEN-LAFERRIÈRE, UN MAESTRO AU CONSERVATOIRE

Les élèves du conservatoire d'Auxerre ont fait leur rentrée dans leurs nouveaux locaux le samedi 1^{er} février (voir p.2). L'aboutissement de 11,5 M€ d'investissement et de plus de deux ans de travaux portés par la Ville d'Auxerre. Cette réhabilitation ne se limite pas aux bâtiments : elle s'accompagne d'un nouvel élan pour l'enseignement de la musique et de la danse dans l'Auxerrois. « *Avec notre équipe, nous partageons une ambition forte : celle d'obtenir dans les prochaines années la labellisation "conservatoire à rayonnement régional"* », explique Céline Bähr, l'adjointe à la Culture.

Cette nouvelle ambition a un visage : celui de l'artiste associé au conservatoire, le violoncelliste Victor Julien-Laferrière. Ce chef d'orchestre de 34 ans n'est pas n'importe qui : il est lauréat du prix Reine Elisabeth, l'équivalent du Nobel pour les jeunes musiciens. Avec l'ensemble Consuelo qu'il dirige, il va proposer pendant trois ans de nombreux temps de médiation au Conservatoire de musique et de danse de la communauté d'agglomération de l'Auxerrois. Dans ce cadre, les master classes sont ouvertes aux élèves de cycle 2 et plus des écoles de musique et conservatoires environnants. Et ça démarre les 22 et 23 mars. Avec l'objectif final de bâtir un orchestre symphonique. |



AUXERRE ACCÉLÈRE SA TRANSFORMATION EN 2025

La transformation d'Auxerre se poursuit avec dynamisme en 2025, une année marquée par la mise en œuvre de grands projets structurants. Certains d'entre eux, emblématiques, seront d'ailleurs livrés dans les toutes prochaines semaines. |

PLACE MARÉCHAL-LECLERC



◀ Dernières touches avant l'inauguration

Les travaux de rénovation de la place Maréchal Leclerc entrent dans leur phase finale. Après l'arrivée des arbres, le coulage de la voirie en béton désactivé s'étalera sur deux semaines à partir de début mars. Les plantations des arbustes et la mise en service de la fontaine viendront parachever l'ensemble. Cette place centrale, arborée et végétalisée, sera un véritable poumon vert en plein cœur de ville où il fera bon venir flâner aux beaux jours. Trois soirées d'inauguration sont prévues du 16 au 18 mai. On vous en reparlera.

SILOS DU BATARDEAU

Valoriser les gravats ▼

Après la démolition de deux silos, le chantier sur le site du Batardeau avance avec le tri et l'évacuation des gravats. Les deux maisons, le long de la route, prévues à la démolition ont été rasées, et les matériaux métalliques ainsi que les déchets de construction seront valorisés pour différentes opérations menées localement. L'évacuation des gravats se poursuivra jusqu'à fin avril, avant d'attaquer les fondations enfouies des silos.



CATHÉDRALE SAINT-ÉTIENNE



Et la lumière fut ! ▲

La cathédrale Saint-Étienne bénéficie d'une mise en lumière moderne qui sublime son architecture gothique. Grâce à un éclairage LED minutieusement étudié, les volumes de l'édifice sont magnifiés. Les derniers ajustements seront finalisés pour avril. Coût total du projet : 850 000 € TTC.

ABBAYE SAINT-GERMAIN

Les échafaudages sont sortis ▶

La restauration de la couverture de l'église abbatiale est en cours. Les échafaudages sont en place depuis fin février, avant la dépose des tuiles cet été. La charpente et les éléments en pierre seront restaurés. L'abbaye reste ouverte aux visiteurs durant la totalité des travaux, avec un espace d'accueil entièrement rénové lors de la précédente opération. Coût total : 3,16 M€, avec un financement à 88 %. Fin des travaux prévue en 2026.



RESTAURANT SCOLAIRE RIVE-DROITE



Fini le trajet en bus ▲

La restructuration du groupe scolaire Rive-Droite se poursuit avec la construction d'un restaurant scolaire de 400 m². Ce projet permettra d'éviter les déplacements en bus et de transférer la restauration actuellement située à Mignottes afin d'offrir une pause méridienne de qualité aux élèves. Livraison prévue pour la rentrée 2026. Budget total : 2,96 M€.

CITÉ SCOLAIRE DES ROSOIRS

Place au terrassement ▶

Prévue pour la rentrée 2026, la nouvelle cité scolaire rassemblera maternelle et élémentaire en un même lieu. Après la démolition de la maison des instituteurs, les travaux débutent avec le terrassement. Un restaurant scolaire et une cour-patio agrémenteront cet espace de 8 600 m².

Budget : 6,24 M€ TTC, avec une livraison au printemps 2026.





GURGY | ÉCLAIRAGE

LE 100 % LED, UNE IDÉE LUMINEUSE

La commune de Gurgy a lancé en 2023 un vaste projet de modernisation de son éclairage public, visant à remplacer l'ensemble des 344 points lumineux par des LED. Ce chantier, dont l'achèvement est prévu pour 2025, s'inscrit dans une démarche à la fois économique et écologique, illustrant la volonté municipale de concilier sobriété énergétique et amélioration du cadre de vie.

ÉCONOMIE FINANCIÈRE ET ÉNERGÉTIQUE

L'éclairage public représente en effet 37 % de la facture d'électricité des collectivités territoriales, selon l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (ADEME). Avec un coût total d'environ 370 000 €, ce projet bénéficie d'un financement à hauteur de 60 % par le Syndicat départemental d'énergies de l'Yonne (SDEY).

Cette modernisation permet à la commune de réaliser des économies substantielles sur ses factures d'électricité, réduisant ainsi la pression sur le budget communal. Par ailleurs, en diminuant la pollution lumineuse, cette transition contribue à améliorer le confort visuel et le bien-être des habitants. Le LED, grâce à une durée de vie pouvant atteindre 30 000 heures (30 fois plus qu'une ampoule classique), réduit significativement

344
POINTS LUMINEUX
REPLACÉS PAR
DES LED

60 %
RÉDUCTION DE LA
CONSOMMATION
D'ÉNERGIE

370 000€
COÛT TOTAL DU PROJET
DE MODERNISATION DE
L'ÉCLAIRAGE PUBLIC

«
**Économie d'énergie, sécurité
et empreinte carbone :
le trio gagnant pour l'avenir.**

Cyril Chauvot, maire de Gurgy.

les coûts de maintenance. La commune bénéficie d'ailleurs par le biais du syndicat d'énergie d'une maintenance gratuite pendant 5 ans.

55 POINTS LUMINEUX DÉJÀ CONVERTIS

Le passage à l'éclairage LED représente un progrès considérable en matière d'efficacité énergétique. Comme le souligne Cyril Chauvot, le maire de Gurgy: « En remplaçant progressivement nos points lumineux, nous réduirons jusqu'à 60 % notre consommation d'énergie par rapport aux éclairages traditionnels. »

À ce jour, 55 points lumineux ont déjà été convertis. Ces nouvelles installations connectées permettent une gestion optimisée via un système de modulation et de programmation accessible à distance. En consommant six fois moins d'énergie que les lampes halogènes, elles s'inscrivent pleinement dans une stratégie de réduction de l'empreinte carbone de la commune. Au-delà de l'éclairage, la rénovation de l'école et la construction d'une cantine et d'une salle d'évolution ont réduit la consommation énergétique de 48 %. Des études sont en cours pour optimiser d'autres bâtiments, avec l'éventuelle installation de panneaux solaires.



SAINT-BRIS-LE-VINEUX |

Run & Malt : courez pour la bonne cause !

Un événement national mêlant sport, convivialité et solidarité : une course ouverte à tous, de 6.12 à 17km, suivie d'un moment festif autour d'une bière artisanale à l'arrivée.

Une partie des bénéfices sera reversée à une association locale pour soutenir une cause importante. Tarif : 12 €.

SAMEDI 29 MARS | Toute la journée
SAINT-BRIS-LE-VINEUX | 12 Rue de Paris



PERRIGNY | MARCHÉ



LE MARCHÉ DES PRODUCTEURS REVIENT EN MARS

Après trois années d'existence marquées par une fréquentation régulière et la participation d'une dizaine de producteurs proposant des produits du terroir et de qualité, le marché des producteurs fait son retour.

Rendez-vous dès le vendredi 7 mars, puis chaque 1^{er} et 3^e vendredi du mois, de 16h30 à 19h. Une tombola marquera la reprise.



IRANCY | ÉLECTION

PATRICK CROS DEVIENT MAIRE

Suite au décès de Stéphan Podor survenu le 15 janvier dernier, le conseil municipal d'Irancy a élu un nouveau maire le 29 janvier : Patrick Cros, son ancien premier adjoint.

Patrice Hennequin et Robert Meslin deviennent respectivement premier et second adjoint.

La nouvelle équipe municipale poursuit les projets en cours pour la commune.



VILLEFARGEAU | ASSOCIATION



3 QUESTIONS À NICOLAS CHERBAIN

Président de l'association
ASCV

Pouvez-vous nous présenter l'ASCV
et ses principales activités ?

NC : L'Association Sportive et Culturelle de Villefargeau offre 13 activités sportives, culturelles et loisirs, comme du yoga, de l'aéromodélisme, de la pétanque ou même de la gymnastique sensorielle.

Comment l'ASCV participe-t-elle à la
vie locale et quels sont ses événements
phares ?

Nos événements phares, comme les vide-greniers, marché de Noël, Foulées villefargeaulaises, exposition de véhicules, animent le village en attirant un large public, ce qui favorise convivialité et partage.

Quelles sont les particularités de l'édition
2025 de l'exposition de véhicules anciens
et de prestige ?

Pour sa 5^e édition, l'exposition réunira une trentaine de bénévoles et jusqu'à 150 véhicules selon la météo. Le public découvrira voitures de collection, motos, véhicules militaires et atypiques, vans... Un jury remettra cinq prix, et une animation pour enfants fera son apparition. L'événement se tiendra au château de Villefargeau, mis gracieusement à disposition de notre association.

Infos : Exposition le dimanche 27
avril 2025, de 10h à 18h. Exposants
attendus dès 9h, public dès 10h.
Château de Villefargeau. Entrée gratuite.
Restauration et buvette. Site internet
«ascv89.fr»

AUXERRE

PERMANENCES du maire

Venez échanger avec le maire d'Auxerre

DU 12 MARS AU 16 AVRIL 2025
DE 9 À 12H SANS RENDEZ-VOUS

Saint-Siméon

12 MARS | EAA L'Alliance

Laborde / Jonches / La Tour Coulon

18 MARS | Mairie de Laborde

Vaux

19 MARS | Mairie de Vaux

Piedalloues / La Noue

26 MARS | EAA La Boussole

Sainte-Geneviève / Brichères

02 AVRIL | EAA La Ruche

Rive Droite / Saint-Gervais / Brazza

03 AVRIL | EAA La Confluence

Centre-ville / Saint-Julien / Saint-Amâtre / Boussicats

09 AVRIL | Hôtel de Ville

Rosoirs / Conches-Clairions

11 AVRIL | EAA La Source

Les Chesnez

16 AVRIL |
Salle des fêtes des Chesnez

AuxR_M
le bus.

Pour la première fois, l'Agence Mobile AuxR_M le bus se déplace au plus près de chez vous, dans votre quartier.

WWW.AUXERRE.FR



TOUTES VOS DATES
EN SCANNANT
CE QR CODE



RETROUVEZ AUSSI

PAUSE CAFÉ
avec Crescent

EN BREF...



LABORDE : UN FIGUIER COMME ARBRE DES NAISSANCES EN 2025

Pour la troisième année, Laborde va célébrer le samedi 14 juin ses jeunes citoyens nés en 2024. Un figuier viendra rejoindre le prunier «mirabelle de Nancy» des enfants de 2023 et le cerisier de ceux de 2022. À côté de cet arbre sera apposée une plaque avec les prénoms des enfants nés l'an dernier à Laborde, Jonches et La Tour Coulon.

Un symbole de l'enracinement de ces «nouveaux arrivants» sur le territoire. Les parents qui n'auraient pas été sollicités par courrier peuvent inscrire leur enfant par téléphone au 03 86 72 43 00 ou par courriel à l'adresse citoyennete@auxerre.com.

ENGAGEMENT QUARTIERS 2030, C'EST PARTI !

Dans le cadre du Contrat de Ville 2024-2030 «Engagement Quartiers 2030», la Communauté de l'Auxerrois et la Ligue de l'Enseignement invitent leurs partenaires à plusieurs rendez-vous en 2025. Ces rencontres ne se limitent pas à l'acquisition de connaissances : elles favorisent aussi les échanges, la coopération et le développement d'actions pour les habitants. Prochain rendez-vous le jeudi 20 mars à l'EAA des Hauts d'Auxerre. Mais il y en aura d'autres. | [Programme complet sur laligue89.org](http://Programme%20complet%20sur%20laligue89.org)

LA PETITE HISTOIRE DE JULIEN



Julien Jovet, conseiller municipal et communautaire passionné d'histoire(s).

IL Y A 100 ANS NAISSAIT...

Quiconque a déjà arpenté les rues auxerroises a déjà rencontré une de ses œuvres emblématiques. On croise ainsi, au gré d'une balade en centre-ville Cadet Roussel sur sa fontaine, Restif de la Bretonne en pleine lecture ou encore la poétesse Marie Noël, fragile vieille dame qui semble rêver place de l'Hôtel de Ville. C'est à Paris que François Brochet naît le 3 janvier 1925. Jeune homme, il rejoint le territoire auxerrois pour suivre l'enseignement du sculpteur Fernand Py, installé dans le hameau de Sommeville à Monéteau. Dès lors, Auxerre ne quittera plus son cœur.

En 1981, il fait don de plus de 100 de ses sculptures à la Ville d'Auxerre. En dehors de celles visibles en centre-ville et dans l'église de l'abbaye Saint-Germain, la plupart de ces œuvres sont depuis conservées au musée des Visitandines, rue de Paris.

Lauréat du prix Bourdelle en 1963, chevalier des Arts et Lettres, il décède à Paris en 2001, après 54 ans de travail artistique et en ayant réalisé plus d'un millier de sculptures qui ont été exposées à Paris, New-York, Chicago, Los Angeles...

Mais loin de ces métropoles, c'est à Auxerre qu'il a choisi de reposer : il rejoint ainsi au cimetière Saint-Amâtre son père Henri, peintre et homme de théâtre, mais également son mentor Fernand Py, qui l'attend dans un dernier sommeil depuis 1949. |



L'école Renoir distinguée à Paris

Les élèves de la classe de CM1-CM2 de l'école Renoir d'Auxerre se souviendront longtemps de cette journée. Début février, leur travail de mémoire sur la Première Guerre mondiale a été récompensé du deuxième prix national, catégorie écoles primaires, à l'occasion du 31^e Prix de la mémoire et du civisme de la Fédération nationale André-Maginot (FNAM). Ce travail a été engagé par les élèves avec le soutien du Souvenir Français, et particulièrement de Daniel Dufour le président du comité auxerrois. Ils se sont d'abord rendus au musée de la Grande Guerre à Meaux, avant de restituer la terrible expérience de cette guerre des tranchées à travers une bande dessinée racontant l'histoire de Lily, dont le papa est mobilisé pour aller combattre.

Le 1^{er} février, une élève de la classe, sa maman et l'enseignante ont été reçues aux Invalides pour la remise du prix (photo). La journée s'est prolongée avec une visite du musée de l'Armée, avant le ravivage de la flamme de la tombe du Soldat inconnu sous l'Arc de triomphe. |



© Exposition des sculptures de François Brochet, à la Chapelle des Visitandines, Auxerre.

COULISSES | PATRIMOINE

DES RÉSERVES REMPLIES DE TRÉSORS

Saviez-vous que la ville d'Auxerre regorge de trésors patrimoniaux qu'historiens et étudiants viennent régulièrement consulter pour leurs recherches ? Qu'il s'agisse de la Bibliothèque J. Lacarrière, des archives municipales, ou encore de l'Abbaye ou des Musées, les réserves communales regorgent d'objets et de manuscrits rares et anciens révélant le riche passé de cette ville et sa place importante dans l'Histoire de France. Ce mois-ci, découvrez les coulisses des fonds patrimoniaux de la Ville.

UN CENTRE DE DOCUMENTATION À L'ABBAYE >

Le joyau de notre patrimoine auxerrois qu'est l'Abbaye met à la disposition du public son fonds documentaire régulièrement enrichi et constitué de revues spécialisées, d'ouvrages de référence sur les thématiques des musées auxerrois : archéologie, préhistoire, gallo-romain, moyen-âge, faïence, céramique, grès de Puisaye, peinture, etc.

Situé au 2ème étage des Musées Saint-Germain (Abbaye). Ouvert les lundis, jeudis, vendredis de 10h à 12h et sur rendez-vous à prendre sur musees@auxerre.com ou au 03.86.18.05.57.



ECKMÜHL ET MUSÉUM REGORGENT DE TRÉSORS >

Il n'y a pas que les manuscrits qui attirent les chercheurs du monde entier à Auxerre, mais également les collections rares et précieuses de nos musées. Ainsi la ville est légataire du fonds de la famille Davout composé de plus de 2500 ouvrages, mais surtout de très nombreux objets personnels ayant appartenu au Maréchal d'empire et ses descendants dont la marquise Adélaïde-Louise d'Eckmühl de Blocqueville, sa fille. Bijoux, broderies, meubles et manuscrits sont une source de détails précieux pour explorer certains mystères historiques.

Le muséum veille quant à lui sur une collection de 160000 spécimens d'histoire naturelle qui racontent la biodiversité actuelle et passée de notre région, certains stockés dans les réserves depuis 250 ans : fossiles, minéraux, animaux naturalisés, herbiers, squelettes et insectes dans l'attente de l'exposition qui les présentera au public ou du chercheur qui les étudiera. Le Muséum conserve également une collection de 93 spécimens scientifiques de référence, principalement des poissons et crustacés fossiles.



Claire Rousseau, conservatrice de la maison Seilhan à Toulouse, en pleine recherches sur un manuscrit d'enluminures réalisées par la marquise et destiné au Prince de Joinville.



◀ LES DOCUMENTS FONDATEURS D'AUXERRE

2km de linéaires retracent les neuf siècles d'histoire de la ville au sein des Archives municipales hébergées à l'Hôtel de Ville, issues de l'activité des services publics (état-civil, élections, recensement, enfance) de la commune depuis le XII^e siècle. Parmi ces documents, on retrouve le corpus des chartes d'affranchissement des habitants d'Auxerre ainsi que des archives privées (fonds Paul Bert, fonds de l'Amicale des anciens Guilliet, etc.). Consultation sur rendez-vous aux jours et heures ouvrables et sur le portail numérique <https://archives.auxerre.fr>.



Confirmation des privilèges accordés aux habitants d'Auxerre par le roi Charles V en 1320



◀ LE FONDS LOCAL

Un fonds local sur le département ou dont les auteurs sont icaunais, est également disponible à la Bibliothèque et regroupe livres, revues mais aussi

plans, estampes, photos et cartes postales. La presse locale y est conservée depuis les premiers numéros, et est consultable dans sa version numérisée sur le portail des archives : <https://archives.auxerre.fr>.



◀ UN MANUSCRIT DE SAINT-GERMAIN DATANT DU IX^{ÈME} SIÈCLE À LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

Comptant près de 40 000 documents, le fonds ancien de la Bibliothèque est issu de confiscations révolutionnaires notamment aux ecclésiastiques et rassemble une centaine d'incunables, des éditions originales, des oeuvres essentielles en science, ainsi que 150 manuscrits médiévaux plus flamboyants les uns que les autres. Le plus ancien date du IX^{ème} siècle (cf photo ci-contre) et est issu des collections de l'Abbaye Saint-Germain. Ils sont consultables en ligne sur : <https://arca.irht.cnrs.fr/> ou sur rendez-vous les mardis, jeudis, vendredis, de 9h30 à 12h00 (prise de rdv sur bibliotheque.secretariat@auxerre.com ou au 03.86.72.91.60). Il est possible de préparer sa visite en consultant :

- le catalogue en ligne de la bibliothèque : <http://www.bm-auxerre.fr>
- le site du Catalogue Collectif de France : <https://ccfr.bnf.fr>

Crescent Marault reprend ses permanences



En complément des « Rendez-vous avec Crescent », les réunions publiques organisées à l'automne pour présenter l'état d'avancement du Projet de territoire 2021-2031, le maire d'Auxerre renouvelle pour la deuxième année consécutive son opération de rencontres plus individuelles. Ces permanences se tiendront en mars et avril dans les quartiers d'Auxerre. Pour échanger avec Crescent Marault et les élus référents des quartiers, il suffit de se rendre sur place, de 9h à 12h, sans inscription. Au programme :

- **Mercredi 12 mars** - Saint-Siméon : Espace d'Accueil et d'Animation - L'Alliance, Allée de la Colémine
- **Mardi 18 mars** - Laborde, Jonches, La Tour Coulon : mairie de Laborde
- **Mercredi 19 mars** - Vaux : mairie de Vaux
- **Mercredi 26 mars** - Piedalloues, La Noue : EAA La Boussole, place du Cadran
- **Mercredi 2 avril** - Sainte-Geneviève, Les Brichères : EAA La Ruche, place Degas
- **Jeudi 3 avril** - Rive Droite, Saint-Gervais, Brazza : EAA La Confluence, 16-18 avenue de la Résistance
- **Mercredi 9 avril** - Centre-ville, Saint-Julien, Saint-Amâtre, Bousdicats : Hôtel de Ville
- **Vendredi 11 avril** - Rosoirs, Conches Clairions : EAA La Source, rue de la Tour d'Auvergne
- **Mercredi 16 avril** - Les Chesnez : Salle des fêtes des Chesnez

| Pour plus d'informations, rendez-vous sur www.auxerre.fr.

Un programme inédit de sport pour les patients atteints de cancer

La Ville d'Auxerre et l'Institut de Cancérologie de Bourgogne (ICB), situé boulevard de Verdun, lancent un programme innovant et gratuit d'activités physiques adaptées (APA) pour les patients atteints de cancer. Il s'agit d'un test national, mené exclusivement à Auxerre, afin d'évaluer son efficacité. Durant le parcours de soin des patients, et pendant six semaines, un éducateur sportif encadre des séances hebdomadaires dans les locaux de l'ICB, qui assure l'accompagnement médical. Ensuite, la Ligue Contre le Cancer et le Comité Départemental Olympique et Sportif prennent le relais via le dispositif « Sport sur ordonnance ». Ce partenariat expérimental de deux ans, qui démarre en mars, vise à améliorer la qualité de vie des patients grâce aux bienfaits du sport. Les médecins analyseront les résultats pour juger de sa pertinence et envisager une éventuelle généralisation. | Renseignements au service des Sports de la Ville d'Auxerre : 03 86 72 44 20

EN BREF...



SAVE THE DATE - JEUDI 17 AVRIL

Prochains conseils communautaire et municipal.

PERMANENCE DES ÉLUS

• Permanence de Marie-Ange Baulu, déléguée aux hameaux de Laborde et Jonches.
Jonches | mardis 11/03 et 1^{er}/04, 17h30
Laborde | mardis 11/03 et 1^{er}/04, 18h30

• Permanence de Margaux Grandrue, déléguée aux hameaux de Vaux, sur rdv au 07 67 83 31 68, tout au long de la semaine. Une permanence est aussi assurée tous les mardis et vendredis de 14h30 à 18h.

Dates et horaires susceptibles d'être modifiés par obligation, renseignements auprès de votre mairie ou sur le site www.auxerre.fr



LA NUIT DE LA SOLIDARITÉ REPORTÉE AU 18 MARS À AUXERRE



Alors qu'elle devait se tenir en février, la Nuit de la Solidarité est finalement reportée au mardi 18 mars à Auxerre. La Ville d'Auxerre, par le biais du CCAS, s'associe à ce dispositif organisé par l'Etat. Objectif : mieux connaître les personnes sans abri (profil, besoins...) à travers un questionnaire proposé à l'occasion d'une maraude multi partenariale. Un espace de dons ainsi qu'un village des droits regroupant les partenaires institutionnels et associatifs se tiendra place de l'Arquebuse de 18h à minuit.

AUXERRE

7 PARCOURS PROPOSÉS

A partir de 16 ans

TRAIL 23.03

à 8h

de la coulée verte

Stade d'athlétisme Guy Drut

TRAIL (10 et 20 km)

Marche nordique (10 et 14 km) | Randonnée (14 km)

NOUVEAUTÉ

Trail DUO (10 km) | Canicross (14 km)

INFOS & INSCRIPTIONS*

www.auxerre.fr | 03 86 72 43 85

*Limité à 500 participants

€ **5€ > 15€** : 3€ reversés aux
selon parcours : Restos du Cœur




WWW.AUXERRE.FR

f @ X in



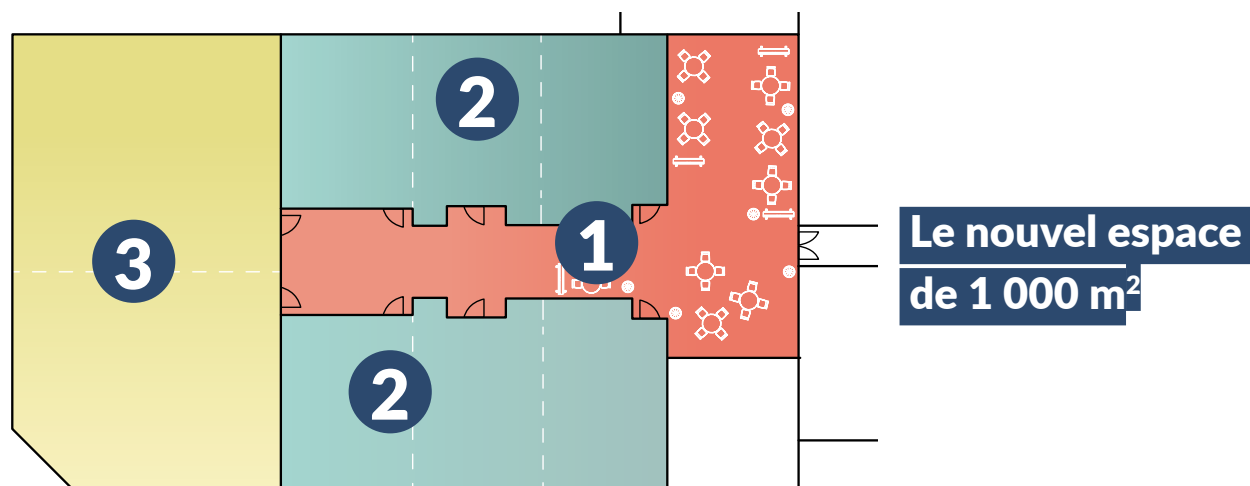
À la conquête du nouveau tourisme d'affaires

A photograph of a modern, modular conference room. The room features a high ceiling with a wood-grain finish and several circular, illuminated pendant lights. Large windows on the right side offer a view of the outdoors. In the foreground, rows of blue chairs are arranged. Two men are standing near the windows, one on the left and one on the right, appearing to be adjusting or working on the window frames. The overall atmosphere is bright and professional.

À l'initiative de la Ville d'Auxerre, le palais des congrès auxerrois s'est doté depuis janvier 2025 d'un nouvel espace de 1 000 m² modulable (comme sur la photo) pouvant former 3 à 8 salles, connectées et équipées des dernières technologies, selon la configuration désirée. Objectif : permettre à Auxerrexpo, qui a été inauguré il y a juste 30 ans, de répondre aux nouveaux besoins du tourisme d'affaires et d'accueillir demain pour leurs réunions de travail, séminaires, colloques, congrès ou conférences, des entreprises locales mais aussi franciliennes.



De trois à huit salles selon les configurations



1. UNE ENTRÉE CHALEUREUSE



Tables basses avec chaises de couleur, tabourets et mange-debout, machine à café, claustra, belles plantes... L'entrée de l'espace 1000 est accueillante. ▼



2. DE GRANDES SALLES MODULABLES

▲ De chaque côté du couloir, deux grandes pièces jumelles de 180 m² modulables chacune en trois espaces plus intimistes d'une soixantaine de m² grâce à des parois amovibles. Chaque salle étant évidemment équipée d'un écran LED fixe de 7 m² (avec enceintes sonorisation et baie informatique), elles s'adaptent à tous les besoins des entreprises : réunions de travail, séminaires, colloques, congrès et conférences. À l'entrée de chaque salle : un écran de signalisation pilotable à distance.

3. AU FOND UNE PIÈCE MAJEURE



◀ La grande salle située au fond de l'espace 1000 fait 330m², mais peut aussi être utilisée en deux salles distinctes d'environ 160m². Équipée d'un écran géant LED de 11 m². Le lieu idéal pour organiser un grand colloque, un cocktail ou un dîner professionnel.



18 mois de travaux d'un montant d'1,8 M€

La municipalité dirigée par Crescent Marault avait identifié dès son arrivée les atouts d'Auxerre dans la concurrence que se livrent les territoires dans le tourisme d'affaires. Et notamment sa proximité avec l'Île de France... Elle a engagé en 2021 la conception de l'aménagement d'un hangar de 1 000 m², attenant à Auxerrexpo, qui n'était pas utilisé. Les travaux, démarrés en septembre 2023, se sont achevés début 2025. Le coût global s'élève à 1,8 millions d'euros, financés par la Ville d'Auxerre en partenariat avec le Conseil départemental, l'État dans le cadre de la Dotation de soutien à l'investissement et la Communauté de l'Auxerrois. De son côté, Centre France Parc Expo a investi 300 000 euros dans le mobilier, les écrans, le son et la vidéo.

Financiers de l'opération



“Diversifier notre offre pour attirer les touristes d'affaires”

« La concurrence est rude dans le tourisme d'affaires. Mais la chance d'Auxerre est d'être située à côté de Paris. Auxerrexpo, qui vient de fêter ses 30 ans, se dote enfin avec ce nouvel espace de 1000 m² d'un outil modulable, flexible, moderne, connecté, capable de s'adapter à toutes les demandes d'événementiel : réunions de travail, séminaires, colloques, congrès et conférences. Cet équipement va renforcer notre attractivité.

Après la rénovation complète de la salle Vulabelle, cette extension d'Auxerrexpo va en effet permettre à l'Auxerrois de diversifier son offre pour attirer davantage de touristes d'affaires. Notamment des entreprises franciliennes qui vont générer d'importantes retombées économiques pour le tissu économique local. »

CAROLE CRESSON-GIRAUD

première adjointe de la Ville d'Auxerre



30 ans d'événements



Lors de la construction d'Auxerreexpo à l'été 1994.

Si Auxerreexpo existe aujourd'hui, c'est grâce à la Foire d'Auxerre. Traditionnellement, elle se tenait de la place de l'Arquebuse jusqu'au boulevard de la Chaînette. Un endroit central mais qui créait des perturbations importantes en centre-ville. Jacques Belval, alors adjoint au commerce, propose au milieu des années 80 de créer un centre d'expositions pour décentraliser la foire. Mais Jean-Pierre Soisson, le maire d'Auxerre, hésite, car un tel projet coûte cher.

Inauguré il y a 30 ans

Il faudra attendre 1993 pour que le conseil municipal officialise la construction d'un parc des expositions. Baptisé Auxerreexpo, ce parc de 6 000 m² est transformable en salle de spectacle pouvant accueillir 8 000 spectateurs. Son coût est alors de 20 millions de francs, une somme importante à l'époque. Il est décidé qu'Auxerreexpo s'installera dans les Plaines de l'Yonne, des champs situés à l'entrée nord d'Auxerre, à proximité du nouvel IUT dont un premier bâtiment vient tout juste d'émerger. Sa conception est confiée au cabinet d'architecte auxerrois *Atria*. Durant l'année 1994, les travaux vont bon train. Auxerreexpo est finalement inauguré le 12 janvier 1995, en présence de toutes les personnalités locales. Charles Aznavour se produit en gala inaugural.

Stars de la politique et de la chanson

Sous la direction d'Alain Ducournau, le premier directeur d'Auxerreexpo, le parc des expositions accueille des salons ou des événements professionnels qui attirent des personnalités politiques de premier plan. De grandes stars de la chanson comme Johnny Hallyday, Alain Souchon ou Michel Sardou s'y produisent aussi et attirent des milliers de spectateurs...

En 2013, la Ville confie la gestion du site à Centre France Événements, qui développe l'organisation de congrès. Quatre ans plus tard, Auxerreexpo bénéficie d'importants travaux, financés par la Ville (870 000 euros). Le hall et le bar gagnent en modernisme, l'espace congrès bénéficie lui d'un équipement vidéo, son et lumière de qualité. L'enseigne « Auxerreexpo » est installée sur la devanture. En 2025, le parc gagne 1 000 m² supplémentaires modulables pour s'adapter aux nouvelles tendances de l'événementiel.



EN HOMMAGE À JEAN-PIERRE BOSQUET

Pour faire le lien entre passé et futur, puisqu'Auxerreexpo fête cette année ses 30 ans, ce nouvel espace de 1 000 m² prendra le nom d'Espace Jean-Pierre-Bosquet, en hommage à l'architecte auxerrois qui dirigeait le cabinet d'architecte *Atria* qui a dessiné Auxerreexpo. Une plaque en son honneur sera dévoilée lors de l'inauguration.



LE MYSTÈRE DE LA FONTAINE CARMASSI

Au moment de la construction d'Auxerreexpo, le maire Jean-Pierre Soisson s'interroge sur l'installation d'une fontaine commandée à un sculpteur italien. Il l'imagine un temps place du Maréchal-Leclerc. Mais Marie-France Jeanson, ancienne adjointe aux affaires culturelles de la Ville, lui conseille plutôt de l'installer devant le futur parc d'exposition, « pour renforcer le rôle culturel que devait jouer cette salle pour notre ville ». Jean-Pierre Soisson l'a écoutée : c'est comme ça que la fontaine d'Arturo Carmassi s'est retrouvée devant Auxerreexpo.

“ Objectif 100 événements dès 2026 ”



SÉBASTIEN FUENTES

Responsable d'Auxerrexpo depuis 2019

« Aujourd'hui Auxerrexpo, c'est une soixantaine d'événements et plus de 200000 visiteurs par an. On organise aussi bien des salons professionnels que grand public, des dîners de galas, des congrès ou des assemblées générales. Mais aussi de nombreux concerts, spectacles, pièces de théâtre ou événements de loisirs. Mais il nous manquait de petits espaces modulables pour nous adapter au marché des séminaires, congrès et conventions d'entreprises, qui nécessitent des espaces plus petits et surtout dotés des dernières technologies. Avec ce nouvel équipement, nous visons l'organisation de 100 d'événements dès 2026. »



Pendant un concert des 2Be3, en 1998...



Lors de l'inauguration d'Auxerrexpo en janvier 1995.



Première Foire d'Auxerre, en 1995.



... et de Michel Sardou.



Simoné Veil et Édouard Balladur, lors du Forum du travail, en 1998.

Venez découvrir le nouvel espace 1000

C'est à noter dans vos agendas : le nouvel espace 1000 sera inauguré le jeudi 10 avril. De 14h à 18h, venez découvrir les nouvelles salles d'Auxerrexpo dans un dispositif événementiel qui vous réserve quelques surprises. Notamment un film réalisé par le service communication, intitulé « *Auxerrexpo à la conquête du tourisme d'affaires* », qui retrace les 30 ans du palais des congrès. Il sera diffusé en mode immersif (dans l'esprit du film sur Vaulabelle pour ceux qui ont pu assister à son inauguration) dans une des deux salles de 180 m². Évidemment, c'est gratuit !

Inauguration de l'espace 1000, jeudi 10 avril de 14h à 18h, gratuit.

SORTIR

dans l'Auxerrois

DU 21 AU 23 MARS

AUXERRE IMPÉRIALE : PLONGEZ DANS L'HISTOIRE NAPOLÉONNIENNE

📍 AUXERRE | Lieux divers

Auxerre célèbre le 210^e anniversaire de la rencontre décisive entre Napoléon Bonaparte et le Maréchal Ney. Revivez un moment clé de l'histoire napoléonienne lors d'*Auxerre Impériale*, du 21 au 23 mars. Trois jours d'immersion dans l'époque impériale avec 150 reconstituteurs, des conférences prestigieuses, des reconstitutions historiques et des animations uniques pour plonger dans le quotidien des soldats et des figures impériales ! Une occasion unique de redécouvrir l'histoire dans des lieux emblématiques d'Auxerre, entre mémoire et patrimoine.



VENDREDI 21 MARS | 19H30

📍 Abbaye Saint-Germain |
salle de conférence, 2b Place
Saint Germain

Conversations de l'Abbaye :
conférence sur «*Le vol de
l'aigle*», par David Chante-
ranné. Dédicace de l'au-
teur et vin d'honneur
offert par la Ville d'Auxerre.
| Gratuit

SAMEDI 22 MARS | 10H-19H

10h : Ouverture des bivouacs impériaux

Infanterie sur la contre-allée du boulevard Davout (derrière le monument aux morts) / Artillerie et cavalerie à l'Abbaye Saint-Germain

11h : Reconstitution historique de la rencontre entre Napoléon et Ney - Monument aux morts et place de la Préfecture.

12h30 : Distribution de la soupe du grognard par la taverne du Relais de la Poste - Monument aux morts (porte du Temple) - offerte par la Ville d'Auxerre

15h-18h : Conférences napoléoniennes - Abbaye Saint-Germain - salle de conférence (dédicace des auteurs et vin d'honneur offert par la Ville d'Auxerre)

19h : Bal de l'Empereur par l'association Carnet de bal Abbaye Saint-Germain, Parvis (salle de conférence en cas de pluie)

| Programme complet, lieux et tarifs : www.auxerre.fr

DIMANCHE 23 MARS | DE 10H À 17H

10h-17h : Bivouacs ouverts au public - Infanterie sur la contre-allée du boulevard Davout (derrière le monument aux morts) / Artillerie et cavalerie à l'Abbaye Saint-Germain
11h, 14h et 16h : Danse impériale par l'association Carnet de bal - Salle Soufflot

12h30 : Distribution de la soupe du grognard par la taverne du Relais de la Poste - Monument aux morts (porte du Temple) - offerte par la Ville d'Auxerre

15h-18h : Conférences napoléoniennes

17h : Conférence de clôture « Les Cent-Jours : réalités et légende » par Thierry Lentz - Abbaye Saint-Germain, salle de conférence (dédicace des auteurs et vin d'honneur offert par la Ville d'Auxerre).

Durant le weekend : Visites guidées «Auxerre impériale» (payantes, sur réservation à l'Office du Tourisme : 03 86 52 06 19), **visites guidées de la Salle d'Eckmühl** (gratuites, sans réservation), **ventes et dédicaces des livres des conférenciers et des illustratrices** (Abbaye Saint-Germain d'Auxerre).

Jeu concours : Jusqu'au 23/03, 20h (tirage au sort la semaine du 24 mars). Auxerre se pare de 210 vitrophanies napoléoniennes sur les vitrines des commerces du centre-ville et bâtiments public. Seuls 10 représentent le Maréchal Ney ; saurez-vous en retrouver 5 ?





SAMEDI 15 MARS | 10H-20H ET DIMANCHE 16 MARS | 10H-18H

VINIFRANCE

📍 **AUXERRE** | Auxerrexpo, Av. des Plaines de l'Yonne

Une cinquantaine de viticulteurs, artisans et producteurs venus de toutes les régions de France. Un moment unique pour découvrir et déguster, dans un même lieu, les produits du terroir français.

| **Tarifs : 6€/adultes, -18 ans : gratuit**

GARÇON, UN KIR !

SAMEDI 15 MARS | 20H30

📍 **AUXERRE** | Le Théâtre, 54 Rue Joubert

Théâtre burlesque muet d'Étienne Grebot de la Cie *Les Encombrants*. " Apéro comique " absolument irrésistible, Garçon, un kir ! repart en tournée. Passez donc prendre un verre au Théâtre ! Dès 5 ans ; durée 1h environ.

| **Réservations : www.auxerreletheatre.com ou 03 86 72 24 24. Garde d'enfants possible sur ce spectacle.**



© Vincent Arbellet

EMMA PETERS EN CONCERT

VENDREDI 14 MARS
| 20H30

📍 **AUXERRE** | Le Silex,
7 Rue de l'Île-Aux-Plaisirs



©Nicolas Despis

TOUT DE SUITE

Depuis la sortie de son premier album *Dimanche* il y a deux ans, tout a changé pour Emma Peters. Des concerts en France, en Belgique et en Suisse, des millions de streams, les Victoires de la musique : Emma apprend tout, tout de suite. Un tourbillon dans lequel elle plonge avec l'audace de ceux qui savent que c'est parfois en tanguant qu'on apprend à danser. Toujours avec sa guitare et accompagnée de ses musiciens, l'artiste fera résonner ses nouvelles chansons sur scène lors d'une tournée qui a débuté fin 2024.

Soirée pop.

| **Tarifs : de 5 à 27€, sur réservation : lesilex.fr. Infos : 03 86 40 95 40**

KESSEL LA LIBERTÉ À TOUT PRIX DIMANCHE 23 MARS | 17H

📍 **MONÉTEAU** | Le Skenet'Eau, 9 bis Rue d'Auxerre

Joseph Kessel, écrivain, grand reporter et aventurier a traversé le XXe siècle, dont il a été l'infatigable observateur. Explorateur du monde et de la nature humaine, témoin de son temps, il avait une soif de vivre [et de boire !] inextinguible. Ce seul-en-scène, nommé aux Molières 2024, retrace sa vie hors du commun.

| **Tarifs : de 15 à 22€ (placement numéroté).
Billetterie : www.skeneteau.fr - Infos 03 86 34 96 10**



©Studio Vanssay

AGENDA | AUXERRE

JUSQU'AU 16 MARS

ŒUVRES CHOISIES

ABBAYE ST-GERMAIN | 2bis Pl. Saint-Germain

Découvrez les Œuvres choisies, du XVII^e au XXI^e siècle, issues des collections des musées d'Auxerre. Un parcours à travers les grandes catégories de la peinture : portrait, nature morte, paysage.

Entrée libre, tous les jours sauf mardi : 10h-12h/14h-17h.

JUSQU'AU 4 MAI

LÉGUMES, DÈS LA RACINE | Aux horaires d'ouverture du Museum.

MUSÉUM | 5 Bd Vauban

Grâce à l'exceptionnelle collection de légumes en plâtre du Muséum, récemment restaurée, venez découvrir grandes et petites histoires des légumes ! | Gratuit.

PREMIER SAMEDI DU MOIS

TROC AUX PLANTES ET AUX GRAINES | 10h-12h

MJC AUXERRE | 5 Imp. Saint-Pierre

Échangez vos graines ou vos plantes dans une ambiance conviviale, trouvez de bons conseils de jardinage... | Gratuit.

DERNIER SAMEDI DU MOIS

SOIRÉE JEUX | 19h

MJC AUXERRE | 5 Imp. Saint-Pierre

En partenariat avec l'association *Auxerre se prend aux jeux*.

-18 ans et adhérents MJC : gratuit ; 3€/non adhérents.

JUSQU'AU 30 MARS

EXPO PHOTOS | lundi-vendredi 9h-12h30/13h30-18h30

MJC AUXERRE | 5 Imp. Saint-Pierre

Une ode à la féminité, au respect et à la bienveillance... | Gratuit

JUSQU'AU 30 MARS

ABBAYE ST-GERMAIN X IN LOVE STREET ART

ABBAYE SAINT-GERMAIN | 2b Pl. Saint-Germain

Qui n'a pas encore repéré les déclarations d'amour enflammées qui fleurissent un peu partout dans l'espace urbain ? Ces mots doux agrémentés de petits cœurs rouges virevoltants sont la marque de fabrique du street artiste *In Love*.

| Gratuit, visites commentées possibles. www.abbayesaintgermain.fr

TOUS LES SAMEDIS

ATELIER LA JOIE DE PEINDRE | 10h-11h30

54, AVENUE HOCHÉ |

Inspiré du «Jeu de Peindre» d'Arno

Stern. 18 couleurs à disposition, pour peindre sur de grandes feuilles, pour créer sans jugement, ni interprétation. | Tarif : 20€/1h30, fratrie : 18€/pers. 06 08 28 99 69.

MARDI 11 MARS

LES LUNDIS AU SOLEIL | 19h

LE THÉÂTRE | 54 Rue Joubert

Comédie dramatique par Fernando León de Aranoa dans le cadre d'un ciné au théâtre. En partenariat avec Cinémanie et les Amis du Théâtre. Durée 1h50 / VOST.

Entrée libre.

DU 11 MARS AU 18 AVRIL

LA PEINTURE AU FÉMININ

LE THÉÂTRE | 54 Rue Joubert

HORS CADRE | 49 Rue Joubert

Mise à l'honneur du travail de femmes peintres comme témoignage de la vitalité, de la richesse et de la diversité de leur pratique. En partenariat avec *Hors Cadre*. Vernissage le 14 mars, 18h. | Entrée libre.

MERCREDIS 12, 19, 26 MARS ET MERCREDIS 2 ET 9 AVRIL

HISTOIRE DE L'ART À VENISE | 17h30-19h

ABBAYE SAINT-GERMAIN | 2bis Pl. St-Germain

Cinq conférences : 11 siècles d'histoire, le Moyen Âge, la Renaissance, Le XVIII^e siècle, les arts décoratifs. Par J. Reynaud Cometto, D. Doré Petit et M.D. Lelong. | Tarifs : adhérent SAMA 30€, non adhérent : 40 € (cycle complet). Infos : 06 63 04 98 83

JEUDI 13 MARS

RANDONNÉE | 14h30

DÉPART : QUENNE | Place de l'Église

Parcours : 8/9 km. Par l'Association «Choupiissons Auxerrois».

| Tarif : 2.50€/non adh. Pot de l'amitié à l'arrivée, amener son gobelet. 06 62 64 22 76

LE SILEX BACK TO 90'S | 18h30-22h

LE SILEX |

7 rue de l'Ile-Aux-Plaisirs

Soirée *Apéri'Kiff* pour partager un bon moment. Looks et accessoires vivement recommandés ! Au programme Blindtest et Playlist année 90. Avec *Cartes sur Table*.

| Gratuit

VENREDI 14 MARS

CARNAVAL SAINT-SIMÉON | 16h30-19h

DÉPAR ET ARRIVÉE : SALLE DE QUARTIER ST-SIMEON |

Moment festif pour les familles avec un goûter, suivi d'un défilé de carnaval au sein du quartier Saint-Siméon, animé par le collectif *Danse avec moi Baila conmigo* et par Maria et John (démonstrations de salsa, reggaeton et bachata). |

SAMEDI 15 MARS

RACONTINES | 10h30

MÉDIATHÈQUE COLETTE | 9 Allée de la Colémine

Un moment tout en albums et en comptines pour les 0-3 ans et leurs parents. | Gratuit

CONFÉRENCE DE GUILLAUME DE MONFREID | 14h30

SALLE ANNA MAISON PAUL BERT | 5, Rue Germain Bénard

Conférence «1900-1910, le trésor monétaire de Champoullains à Auxerre», de Guillaume de Monfreid. Proposée par la Société des fouilles archéologiques de l'Yonne, avec le soutien de la Ville d'Auxerre et du Conseil Départemental de l'Yonne. | Entrée libre.

CONCERT VIOLONS DE PRAGUE | 15h

ÉGLISE SAINT-EUSÈBE | Pl. St-Eusèbe

Les *Violons de Prague* offrent 1h20 de temps suspendu, comme une trêve musicale. Un voyage dans la beauté de la musique classique...

| Placement libre. 06 66 12 21 12 De 20 à 35€, sur réservation : violonsdeprague.com

LECTURES APERITIVES | 17h30

LE THÉÂTRE | 54 Rue Joubert

« À Table ! », par les Amis du Théâtre. | Gratuit, places limitées.

THÉÂTRE | 20h30

SEMAINE DE LA LANGUE FRANÇAISE ET FÊTE DE LA FRANCOPHONIE

MERCREDI 12 MARS | 14H

THÉÂTRE D'AUXERRE, 54 Rue Joubert

Fête de la Francophonie

Un spectacle réalisé par les enfants des Centres de Loisirs d'Auxerre et Chevannes et la MJC d'Auxerre, sur le thème 2025 «Dis-moi Dix Mots Pour la Planète» du Ministère de la Culture. | Réservé aux familles

SAMEDI 22 MARS | 10H30-11H30

MJC D'AUXERRE, SALLE CAPITULAIRE | 5 Imp. Saint-Pierre

Dictée de la Francophonie pour les Adultes. | Gratuit, sur inscription jusqu'au 20/03 au : 03 86 51 75 97 francophonie.jumelagesauxerre@bbox.fr



À L'O MESDAMES



SAMEDI 15 MARS - 18H-21H

Un événement convivial dédié aux femmes proposé par l'équipe du stade nautique, avec au programme : aqua relax, aqua jump, aqua body, natation synchronisée, plongée, monopalmé, massage, Afro aqua et natation palmé. Clôture en musique vers 20h, avec un concert des *Amazones* (danse africaine, percussions, chant) !

À partir de 12 ans. Prévoir drap de bain et peignoir si massage. Penser à de l'eau pour l'effort, maillot de bain, bonnet, lunettes, serviette et encore mieux peignoir !

Gratuit, sur inscriptions préalables au : 03 86 72 96 96.

📍 **Stade Nautique Auxerrois, Avenue Yver-Prolongée**

📍 MAISON DE QUARTIER DES ROISOIRS |

Par *Les Débrouillards*. 1^{er} acte : plusieurs sketches, suivis dans le 2^{ème} acte, de Fredo, une pièce comique de Francis Poulet.

| Entrée libre.

| DIMANCHE 16 MARS

VIDE-GRENIERS / BROCANTE

8h-18h

📍 AUXERREXPO |

Av. des Plaines de l'Yonne

Livres, jouets, vêtements, meubles, bibelots, antiquités... Offrez une seconde vie à vos objets.

| Installation exposants : 6h. Tarif : 25€/emplacement de 3mx2m, visiteurs : gratuit

TOURNOI MULTISPORTS LOISIRS

8h30-18h

📍 COMPLEXE SPORTIF R-Y AUBIN |

201 Bd de Montois

L'association *Sèmtim* organise un tournoi multisports loisirs (volley, basket, hand, foot) en équipe de 7 à 8 personnes (dans la limite de neuf équipes). Snack et buvette sur place au profit de l'association.

| Gratuit sur inscription préalable par équipe : www.semtim.org

| MARDI 18 MARS

AUX COULEURS DU VENT 12h30

📍 LE THÉÂTRE | 54 Rue Joubert

Dans le cadre d'un Midi au Théâtre, en partenariat avec le Conservatoire d'Auxerre. | Gratuit

| MERCREDI 19 MARS

RACONTINES 10h30

📍 BIBLIOTHÈQUE JACQUES-LACARRIÈRE

| Allée du panier vert

Un moment tout en albums et en comptines pour les 0-3 ans et leurs parents.

| Gratuit

RENCONTRE AVEC L'ÉCONOMISTE

THOMAS PORCHER 19h30

📍 LIBRAIRIE OBLIQUES |

2 Pl. de l'Hôtel-de-Ville

Thomas Porcher présente sa BD « *L'économie pour les 99%* » avec son scénariste et sa dessinatrice. Une soirée d'échange pour mieux comprendre les mécanismes de l'économie. | Entrée libre, réservation : 03 86 51 39 29

| LES 19 ET 26 MARS (10h30 et

16h30), LE 30 MARS 10h30

« MON DOUDOU, IL EST... »

📍 LA SCÈNE DES QUAIS |

Quai de la République

Spectacle musical, mêlant berceuses et rythmes entraînants, invite les tout-petits à une douce aventure sensorielle. | Dès 1 an, 40 min. De 6 à 25€. réservation@lascenedesquais.fr

| JEUDI 20 MARS

MADE IN FRANCE 20h30

📍 LE THÉÂTRE | 54 Rue Joubert

Une irrésistible comédie pour nos temps modernes ! Dès 13 ans, 1h45. Rencontre avec l'équipe artistique après le spectacle. Par *La Poursuite du Bleu*. | Réservations : 03 86 72 24 24

JAHNERATION AU SILEX 20h30

📍 LE SILEX |

7 Rue de l'Île-Aux-Plaisirs

Soirée rock. | Tarifs : de 5 à 25€

| VENDREDI 21 MARS

CONFÉRENCE-DÉBAT 18h

📍 SALLE ANNA |

5 Rue Germain Bénard

« Mes chemins de Saint Jacques de Compostelle », par Florence Caldi. |

CONCERT « SWUNGY COOKIE »

20h30

📍 LA SCÈNE DES QUAIS |

Quai de la République

Un cocktail groovy et chaleureux où les plus grands tubes rock des années 80 et 90 se réinventent en

version jazz swing. | De 13 à 18€. Infos : 06 95 93 73 31 ou reservation@lascenedesquais.fr

MIEKO MIYAZAKI & FRANCK WOLF

20h30

📍 LE SILEX |

7 Rue de l'Île-Aux-Plaisirs

Le temps d'un concert, le duo nous emmène vers un moment précieux, tout en finesse et en générosité.

| Tarifs : de 5 à 18€. Concert assis.

Billetterie : my.weezevent.com/ MIEKO-MIYAZAKI-FRANCK-WOLF-SilexAuxerre

| SAMEDI 22 MARS

VÉLORUTION DE PRINTEMPS 14h30

📍 CENTRE VILLE | pl. Charles Surugue

Déambulez dans la bonne humeur et à vélo dans les rues d'Auxerre pour promouvoir la mobilité active. Le matin, (9h30-12h), profitez d'un atelier d'auto-réparation (pièces non fournies), au marché de l'Arquebuse, pour apprendre à entretenir vos vélos avec l'association *La roue libre*.

| Gratuit et ouvert à tous.

SYNAPSON (LIVE) 20h30

📍 LE SILEX |

7 Rue de l'Île-Aux-Plaisirs

Après 15 ans de carrière et de multiples tournées, le duo revient avec de nouvelles sonorités et collaborations. Soirée Electro live.

| Tarifs : de 5 à 29€. Billetterie : my.weezevent.com/ SYNAPSON-SilexAuxerre

CONCERT « FRANCOEUR » 21h

📍 LA SCÈNE DES QUAIS |

Quai de la République

L'artiste envoûtante, revient nous émerveiller avec sa harpe et sa voix céleste... | Tarif : de 13 à 19€. Infos : 06 95 93 73 31

| LES 22 ET 23 MARS

LE VOL DE L'AIGLE À AUXERRE 9h30

📍 PARVIS DE LA CATHÉDRALE |

Suivez notre guide sur les traces de Napoléon à Auxerre ! Proposée par l'Office de tourisme. Une autre visite, au départ de la statue Davout aura lieu le 22/03 à 14h.

| Infos et tarifs : 03 79 27 00 05

| DIMANCHE 23 MARS

TRAIL DE LA COULÉE VERTE

départs de 9h à 9h30

📍 PISTE D'ATHLÉTISME DU STADE

AUXERROIS | Rue de Preuilly

4^e édition de la Course Nature à la découverte de la coulée verte d'Auxerre, avec : rando pédestre, marche nordique, canicross, marche nordique chrono, trails et mini Trail. | Tarifs, infos, inscriptions (avant le 22/03 minuit) : www.auxerre.fr - 3 € reversés aux *Statues du Cœur* de l'Yonne.

MUSIQUE BAROQUE

DU NOUVEAU MONDE 17h

📍 ÉGLISE SAINT-PIERRE | Pl. St-Pierre

Concert de l'*Ensemble Vocal d'Auxerre*, sous la direction de Pascale Mourey. | Tarif : 12€ ; -12 ans : gratuit.

« ÉLOGE DE LA BIÈRE » 18h

📍 LA SCÈNE DES QUAIS |

Quai de la République

Un banquet littéraire, musical et

UFO STREET



LES 12, 19, 26 MARS,

2, 9 ET 16 AVRIL |

📍 QUARTIERS D'AUXERRE

L'Ufolep et la Ville d'Auxerre proposent, dans chaque quartier d'Auxerre, des animations sportives et culturelles, en direction des jeunes de 8 à 17 ans. Au programme : sport de glisse, sport de balle, Street Work'art sur les 4 quartiers prioritaires de la Ville.

| Infos : www.facebook.com/UFOStreet89/

AGENDA | AUXERROIS

| APPOIGNY |

| DU 4 AU 16 MARS

L'EXP'EAU aux horaires d'ouverture de la bibliothèque

FOYER | 1 Rue du Four à Ban

Pour tout savoir sur l'eau en Auxerrois, exposition de la CA de l'Auxerrois. Visible, dès 9 ans. | **Entrée libre.** 03 86 53 03 17

| MERCREDI 12 MARS

INITIATION AU CHANSIGNE 17h30

BIBLIOTHÈQUE | 2 rue du Four à Ban
Découvrez cet art sourd, en amont du concert « Vibrations » du samedi 22 mars à 19h au foyer. | **Gratuit sur inscription** : 03 86 53 03 17

| DIMANCHE 16 MARS

CONCERT TOUT EN HARMONIE 16h

ESPACE CULTUREL |
22 Route des Bries
Sous la direction de Jean-Marc Kuntzel, 50 musiciens de l'harmonie du Conservatoire présenteront un programme renouvelé de musiques festives et virtuoses. En première partie: orchestre d'harmonie junior. Organisé par le Comité des fêtes d'Appoigny. | **Entrée libre, sans réservation**

| SAMEDI 22 MARS

CONCERT CHANSIGNES 19h

FOYER COMMUNAL |
Route du Four à Ban
Sous la direction de Gérald Lelièvre (p le chanson du Conservatoire), une dizaine de chansons seront jouées et chantées par des élèves du Conservatoire et reprises en chansigne par des adultes et adolescents de l'IES (Institut d'Education Sensorielle). Par le Comité des fêtes d'Appoigny. | **Entrée libre, sans réservation**

| AUGY |

| DIMANCHE 9 MARS

FETE DU COCHON 12h

SALLE POLYVALENTE |
Menu autour du cochon braisé et animation dansante. | **Sur réservation** : 06 16 84 36 94

| DIMANCHE 13 AVRIL

VIDE GRENIERS 6h-18h

DANS LES RUES DE LA COMMUNE |
Par le Comité des fêtes. Buvette sur place. | **Tarif : 2 /mètre linéaire.** Contact : 06.16.84.36.94

| BLEIGNY-LE-CARREAU |

| DIMANCHE 6 AVRIL

MARCHE DU CARREAU

départ : 8h30

PLACE DE LA MAIRIE |

| CHARBUY |

| DIMANCHE 15 MARS

CHALLENGE FRANCK PINEAU

PRIX DE CHARBUY 13h

MAIRIE DE CHARBUY |

2 Rue des écoles
Compétition cycliste organisée par l'AJA La Franck Pineau. Un nouveau challenge pour développer le cyclisme chez les jeunes : prologue Access 1/2 et 3/4 départ 13h15 et 13h17, U17 Départ 15h30 et U15 Départ 15h32. | 07 84 14 14 48 - lafranck.pineau@orange.fr. R sa : <https://velo.ffc.fr>

| ESCAMPS |

| DIMANCHE 6 AVRIL

VIDE-GRENIERS 6h-18h

PLACE DE LA MAIRIE |

RONDE DE VALLAN



DIMANCHE 16 MARS | DÈS 8H

VALLAN

Accueil Salle de la Fontaine

Randonnée pédestre proposée par les Randonneurs de Vallan, avec, au programme, plusieurs parcours balisés de 8, 12, 19 et 25 km (départs libres de 8h   10h), un parcours de marche douce de 5 km accompagnés (départ 10h30), ouvert aux VTT à partir de 10h.

| Ravitaillement sur les parcours balisés dès 9h ; apéritif offert par l'association de 11h30   14h (apportez votre gobelet). Tarifs : parcours balisés 5 , marche douce 3 , gratuit - de 16 ans. Infos : 06 84 56 56 37.

| ESCOLIVES-SAINTE-

CAMILLE |

| DU 1 R AVRIL AU 31 OCTOBRE

OUVERTURE DU SITE ARCHÉOLOGIQUE De 10h   12h et de 14h   18h (fermé tous les lundis)

SITE ARCHÉOLOGIQUE |

9 rue Raymond Kapps

Le site archéologique ouvre et ses portes, avec des visites guidée à 10h,11h,14h,15h,16h et 17h.

| Tarifs : 8 /adulte, 4 / 12-17 ans, 2  : 5-11 ans, gratuit : - de 5 ans, étudiant, chômeur. Groupe de 20 (sur réservation) : 5 . Infos : site.archeologique@escolivesstecamille.com 03 86 42 71 89

| GURGY |

| LES SAMEDIS (9h-12h)

ET MERCREDIS (14h-17h)

FRIPERIE DU CCAS

LOCAL   FRIPERIE |

21 Rue des Trois-Cailloux
Vêtements, chaussures et accessoires pour adultes, enfants et bébés à petits prix. Bénéfices reversés au profit du CCAS.
| **Entrée libre.** 03 86 53 02 86

| SAMEDI 29 MARS

BRADERIE DE PRINTEMPS 9h-19h

FOYER COMMUNAL |

Vêtements, chaussures et accessoires pour adultes, enfants et bébés à petits prix. Les bénéfices sont reversés au profit du CCAS.

| **Gratuit, entrée libre.** culturetourisme@gurgy.net / 03 86 53 02 86

| DU 15 AU 30 MARS

EXPOSITION DE POTERIES 14h-18h
mercredis, samedis, dimanches

ESPACE CULTUREL |

10 artistes de l'association d'arts plastiques d'Héry présentent leurs modelages aux techniques variées : grès blancs et colorés, lisses et chamott s, porcelaines, etc. Organisé par le CCAS de Gurgy.

| **Gratuit, entrée libre.** 03 86 53 02 86 - culturetourisme@gurgy.net

| MONÉTEAU |

| SAMEDI 15 MARS

BIG MOTHER 20h30

SKENET'EAU | 9 bis rue d'Auxerre
Un thriller journalistique sur la manipulation de masse à l'heure du Big Data... | **Dernières places disponibles ! Tarifs : de 15 à 22 .** Placement numéroté. Billetterie : www.skeneteau.fr - 03 86 34 96 10 / skeneteau@moneteau.fr

RESPONSABLE D'ESPACE D'ACCUEIL ET D'ANIMATION (H/F) VILLE D'AUXERRE

Vous aurez à gérer une équipe de 8 agents et coordonner le partenariat territorial en direction des habitants dans le cadre de l'exercice du contrat de ville, la politique sénior, la politique jeunesse.

Missions :

- Conduire la mise en œuvre des axes de travail du contrat de projet du centre social et en assurer son évaluation en vue des bilans intermédiaires et du renouvellement de la demande d'agrément auprès de la CAF.
- Concevoir et conduire le projet d'animation globale sur le territoire en mobilisant les habitants, les partenaires et les membres de l'équipe.
- Animer et coordonner les partenariats.
- Manager une équipe de 8 agents : Développer la dynamique participative au sein de l'équipement et à travers l'organisation et le suivi des conseils de quartier du territoire.
- Garantir la gestion administrative et financière de l'équipement.

Profil :

- Diplôme niveau II ou III (Dans le secteur de l'animation sociale et/ou travail Social / socio-éducatif).
- Maîtrise des méthodes de gestion de projets.
- Connaissance de l'environnement territorial.
- Connaissance du cadre réglementaire, des acteurs, des dispositifs, et des enjeux des politiques publiques sociales et d'animations.
- Capacité à mener des projets et travailler en partenariat et transversalité.
- Capacité à manager et animer des équipes pluridisciplinaires.
- Expérience dans la prévention de la délinquance et/ou accompagnement du public adolescent serait un plus.

Travail à temps complet 39h12 avec ARTT • Du lundi au vendredi

- Travail en horaires décalés possible (soirée, WE).

RÉGISSEUR SON ET LOGISTIQUE (H/F)

COMMUNAUTÉ DE L'AUXERROIS

Missions :

- Assurer la régie et l'accueil de l'auditorium du conservatoire.
- Assurer une veille technique et le suivi de la maintenance de l'équipement technique de l'auditorium et des salles dédiées aux musiques actuelles et au jazz.
- Assurer l'organisation logistique interne sur le plan du fonctionnement pédagogique et en externe au niveau des actions de diffusion hors les murs du conservatoire.
- Être en soutien des agents chargés de la technique spectacle.

Profil :

Disposer de bonnes compétences techniques et organisationnelles • Démontrer un sens de l'accueil et du travail en équipe • Faire preuve d'autonomie et de disponibilité • S'informer des réglementations en vigueur à mettre en œuvre, particulièrement sur le plan de la sécurité • Maîtrises des consoles numériques son et lumière de l'auditorium • Bonne connaissance dans l'élaboration ou la mise en œuvre de fiches techniques • Aptitude au port de charge.

Travail à temps complet 39h12 ; temps de travail annualisé. Possibilité de travailler les soirs et week-ends, ponctuellement, en fonction de la programmation annuelle du Conservatoire.

PLOMBIER /FONTAINIER (H/F)

COMMUNAUTÉ DE L'AUXERROIS

Le plombier assurera la création et la maintenance de l'arrosage automatique, des fontaines, des bornes fontaines, des stations de pompage et sanitaires publics.

Autres missions :

- Participer aux projets d'arrosage et de fontainerie.
- Assurer l'approvisionnement et la gestion des fournitures.
- Renforcer les équipes espaces verts.

Profil :

Permis VL obligatoire • Être titulaire d'un diplôme de plomberie avoir une spécialité plomberie espace vert • Sensibilisation à l'environnement.

35h50 annualisées.
Travail du lundi au vendredi.

ACCOMPAGNANT EDUCATIF ET SOCIAL (AES) AVEC SPÉCIALITÉ « ACCOMPAGNEMENT DE LA VIE EN STRUCTURE COLLECTIVE » (H/F)

CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE

Missions :

- Accueillir la personne mise à l'abri et favoriser son installation dans les lieux.
- Assurer et gérer l'ensemble des prestations hôtelières (alimentation, lingerie, entretien) et des demandes de travaux nécessaires au bon fonctionnement du bâtiment.
- Réaliser des actions d'accompagnement au quotidien et dans la proximité en s'appuyant sur les temps forts de la journée des personnes accueillies.
- Participer à l'animation et l'organisation du pôle hébergement/logement.
- Travailler en réseau.
- Promouvoir la professionnalisation des étudiants et la formation continue.

Profil :

Une expérience professionnelle avec le public en grande précarité serait un plus • Savoir-faire organisationnel • Qualités et aisance relationnelles et rédactionnelles • Savoir rendre compte • Maîtrise de la bureautique • Aptitudes à travailler en équipe pluriprofessionnelle • Permis B exigé.

Temps complet : 37h30 (en journée) sur 5 jours.
CDD 12 mois.

AGENT DE VALORISATION DES DÉCHETS (H/F)

COMMUNAUTÉ DE L'AUXERROIS

Loin d'être technique, ce poste nécessite avant tout le sens de l'accueil et une sensibilité écologique.

Missions :

- Conduire la déchetterie mobile et l'installer sur les différents points de collecte.
- Accueillir les usagers et expliquer les règles du tri des déchets.
- Garantir l'entretien de l'équipement et du site.
- Superviser et contrôler le tri fait par les usagers.
- Remplir les formulaires.

Profil :

• Permis BE ou PL souhaité (sinon formation assurée) • Rigueur • Autonomie • Initiative • Sens relationnel • Aptitude au port de charge.

Temps complet 35h37
du lundi au samedi.

LE SENS DES PRIORITÉS

La ville d'Auxerre a accordé une subvention de 20 000 euros au salon CryptoXR qui s'est déroulé sur un week-end fin janvier. Oui, 20 000 euros d'argent public pour une manifestation commerciale autour des cryptomonnaies. Était-ce vraiment une priorité ?

Nous ne le pensons pas, pour plusieurs raisons :

La valeur des cryptomonnaies naît de la spéculation, et les variations soudaines des cours entraînent des gains importants, mais aussi des pertes considérables pour les investisseurs. La réglementation est encore si incertaine, que leur utilisation peut favoriser une instabilité financière.

Par ailleurs, comme les transactions se font le plus souvent de manière anonyme, le marché est également sujet à des escroqueries et arnaques, sans compter qu'elles sont largement utilisées pour des activités criminelles.

Enfin, l'impact écologique des cryptomonnaies est considérable, puisqu'il faut des quantités énormes d'électricité : selon les estimations, la consommation énergétique du bitcoin équivaut à celle d'un petit pays...

Alors que les impôts des auxerrois ont augmenté 2 années de suite, alors que beaucoup de clubs et associations n'arrivent pas à boucler leur budget, alors que les vœux aux habitants ont été annulés pour des raisons économiques, alors qu'on demande aux Auxerrois de faire des efforts, 20 000 euros ont été donnés à une manifestation autour des cryptomonnaies...

Mais soyons rassurés : le Maire subventionne cette manifestation commerciale car elle va rendre Auxerre plus attractive : selon une conseillère de la majorité, « En accueillant CryptoXR, nous pouvons dire qu'Auxerre a maintenant 20 ans d'avance. »

D'avance sur quoi ?

Pas sur le social : Le Centre communal d'action sociale ne sait pas s'il pourra boucler son budget, alors que ses missions sont vitales pour des personnes en grande précarité, et que la demande ne cesse de croître.

Pas sur l'habitat social : les Résidences Jeunes de l'Yonne, déjà lâchées par le Département, se sont vu refuser une aide de 8000 euros. L'Office Auxerrois de l'Habitat (OAH) est cédé à un acteur privé, avec des conséquences à redouter puisque son objectif sera évidemment de rentabiliser son achat.

Pas sur les mobilités non plus : Le réseau de transports en commun de l'agglomération est défaillant à bien des égards. Les bus ont du retard ou ne passent pas ; les correspondances ne sont pas assurées ; et la circulation de la navette est si aléatoire, que certains usagers préfèrent ne plus la prendre, de peur de rater leurs RV médicaux ou de services.

Et si aux difficultés de circulation, on ajoute les problèmes de parking promis à devenir payant partout, parions que cela ne rendra pas plus attractif le centre-ville !

Alors en matière d'attractivité, cette majorité semble avoir un drôle de sens des priorités.

N'hésitez pas à nous contacter à pourauxerre@gmail.com

Les élus du groupe « Pour Auxerre »
Mani CAMBEFORT, Sophie FEVRE,
Isabelle POIFOL-FERREIRA

DÉFENDONS NOS ÉCOLES POUR L'ATTRACTIVITÉ DE NOTRE TERRITOIRE

À l'heure où nous écrivons ces lignes, cinq écoles de la ville d'Auxerre sont menacées par la fermeture de classes à la rentrée de septembre 2025. Il s'agit des écoles Renoir et Courbet, Matisse et Boussicats et l'école Brazza. Les parents d'élèves et les enseignants se mobilisent contre ces fermetures qui auront pour effet d'augmenter le nombre d'élèves par classe.

En tant qu'élues, nous apportons notre soutien sans condition aux mobilisations en cours. Les inquiétudes des enseignants et des parents sont légitimes. Cependant, face à une forme de populisme ou de tentative de récupération politique, un regard responsable sur ce sujet se doit d'envisager à la fois la situation particulière de chaque école et la dynamique d'ensemble du territoire.

Nul ne peut ignorer le déclin des naissances depuis maintenant plusieurs années, à Auxerre, dans l'Yonne, comme en France. Ce phénomène a été accentué par l'épidémie de Covid-19 des années 2020. Dès lors, l'État demande la réduction du nombre de classes : une politique du nombre désincarnée qui n'est pas du ressort des élus locaux ...

Un ou une élu.e qui connaît bien son territoire sait en revanche que chaque école présente ses spécificités. Les fermetures de classes n'ont pas les mêmes conséquences dans des établissements sans difficultés particulières dont les effectifs sont largement inférieurs à 24 élèves, que dans des classes qui flirtent déjà avec les limites légales... Sachant pertinemment qu'il ne sera pas possible de toutes les préserver, nous défendons en priorité le maintien des classes dans les écoles qui accueillent

des élèves en situations scolaires et sociales compliquées (élèves allophones, issus de milieux sociaux défavorisés, etc.).

Enfin, au sein de l'Auxerrois et plus largement du département, nous apportons notre soutien à la défense des écoles de village, comme à Branches notamment. Dans ces cas, c'est la dynamique même du village et les conditions d'accès à l'enseignement pour les élèves qui se trouvent impactées (avec, par exemple, la nécessité de parcourir plusieurs kilomètres chaque jour pour se rendre dans l'école du regroupement pédagogique).

L'accès à une éducation de qualité est un droit, mais c'est aussi un gage d'attractivité pour nos territoires. Ne l'oublions pas !

Maud NAVARRE et Farah ZIANI

TANT VA LA CRUCHE À L'EAU...

Les « commissions », ces assemblées partielles qui préparent les grands rassemblements des conseils communaux et d'agglomération, sont souvent le moment choisi par les oppositions pour faire valoir leurs positions, leur crédo, leur idéologie. Normal.

La dernière « commission développement économique » fin janvier aura été l'occasion d'un morceau de bravoure politique de la part des élus Verts ; on voudrait leur faire de la peine, on parlerait même de « bravitude » tant ce fut la grande foire du tout et son contraire.

Puisant sans vergogne dans les arguments de posture, qu'ont-ils fait valoir ? Petit florilège : le développement économique ? Mauvais par nature ! La transition énergétique engagée sur le territoire ? Chère et inefficace paraît-il. Une recyclerie ? Néfaste aux habitants, parce que des camions vont y venir. L'AJA et l'extension de son école ? Non, plutôt le camping, équipement pourtant tout entier dédié aux vacances en voitures, souvent grosses, allemandes et diesel.

La liste pourrait s'allonger encore des arguments bidons : la valorisation des déchets serait... on ne sait plus bien quoi de complètement incohérent et exagéré.

Les Verts d'Auxerre défendent localement des positions radicalement contraires à celles qu'ils soutiennent pour la France. On pouvait s'y attendre de la part de ceux qui préfèrent à toute

autre énergie les particules fines des centrales thermiques hyper carbonées. En Conseil en décembre, ils avaient défendu une écologie « qui convainc plus qu'elle n'impose ». C'est ce qui s'appelle ne pas craindre les comportements d'éolienne ! Les Français qui subissent les marottes des verts, de normes contradictoires en ZFE radicales en passant par les urbanismes concentrés et invivables, apprécieront.

On a bien compris qu'ils sont prêts à soutenir n'importe quoi pour faire croire qu'ils représentent une « alternative ». C'est risqué. Et problématique puisque la manœuvre part du principe que les électeurs ne s'apercevront pas des contradictions. Dont la première d'entre elles consiste à prendre les Auxerrois pour des « imbéciles ».

Le puits en apparence insondable de la mauvaise foi n'est pourtant pas sans limite : à force d'y puiser, on finit par toucher le fond.

Les élus du groupe de la majorité de la communauté d'agglomération de l'Auxerrois et de la Ville d'Auxerre

QUALITÉ DE L'AIR, AGIR POUR PROTÉGER LA SANTÉ DES HABITANTS

Horizon voilé, picotement dans la gorge ou le nez... particules fines contenant des résidus d'hydrocarbures, gaz, fumées, pesticides volatiles; les polluants présents dans l'air sont nocifs pour la santé.

Dans une vaste étude publiée en janvier 2025, Santé publique France évalue les impacts sanitaires et économiques de la pollution de l'air en France. L'étude montre que les particules fines parce qu'elles pénètrent profondément dans l'organisme ont les effets des plus délétères sur la santé : asthme, pathologies respiratoires, cancers du poumon, maladies cardio-vasculaire, diabète de type 2, trouble de la fertilité. Le coût financier, comprenant les dépenses du système de soins, les pertes de production dues à la maladie et la composante immatérielle liée à la perte de bien-être, constitue également un véritable problème.

La Communauté de l'Auxerrois fait appelle à l'association Atmo BFC pour mesurer et analyser les différents polluants de l'air. Pour les particules fines (PM 2,5), à Auxerre, c'est une moyenne de 8 µg/m³, valeur au dessus de l'objectif de qualité recommandé par l'OMS fixé à 5 µg/m³. Ces particules fines issues des activités humaines proviennent majoritairement du transport routier, de l'industrie et du secteur résidentiel. Pour l'ozone, en 2023, c'est plus de 50 jours de dépassement de la valeur guide fixée par l'OMS.

Certains habitants des quartiers périphériques souffrent aussi des épandages agricoles trop près de leurs maisons. Les polluants

peuvent circuler vers des zones éloignées des lieux d'émissions. Ceux émis par la ville peuvent polluer la campagne, et inversement.

Favoriser la bonne qualité de l'air est primordial. Notre collectivité dispose de nombreux leviers pour y parvenir. Nous proposons :

- d'encourager davantage les mobilités moins polluantes : la marche à pied, le vélo, les transports en commun et le covoiturage.
- d'aménager des espaces dédiés au covoiturage dans les 28 autres communes de l'Agglomération, de proposer la gratuité des bus lors des pics de pollution.
- le contournement sud d'Auxerre apportera une amélioration notable de la qualité de l'air, il conviendra ensuite d'interdire le transit des poids lourds dans la ville
- de créer des espaces verts et des aires piétonnes devant les écoles
- d'élaborer un plan de transition agricole qui élimine l'épandage de pesticides près des habitations et des écoles
- d'améliorer les conditions de chauffage : limiter le besoin de chauffage par la rénovation thermique des logements et informer sur l'utilisation correcte du chauffage au bois.
- de mettre en œuvre une stratégie de surveillance, d'information et d'alerte sur la qualité de l'air pour tous les Auxerrois.

L'air que nous respirons est un bien précieux. Agissons !

Les élus du groupe « Auxerre Écologie Solidarités »
Denis Roycourt et Florence Loury

AUXERRE

2-3-4
MAI 2025

FESTIVAL LES GRANDS RÉCITS

Abbaye
Saint
Germain

#2

LES EXPLORATIONS

WWW.ABBAYESAINTGERMAIN.FR