

AUXERRE

MUSÉUM



DOSSIER

EPI

NÉANDERTAL

UN

AIR



DE

FAMILLE!



MUSÉUM



AUXERRE, LA VILLE POUR TOUS

WWW.AUXERRE.FR



Ville Auxerre
Auxerre Culture



Famil'Yonne

REGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE

2018
ANNEE EUROPEENNE
DE LA LINGUISTIQUE
CULTURELLE

LEFFET
PASTEUR

Inrap

cnrs

7x7

AR.SCAN

le passé
est présent



PALEOYAMA

NÉANDERTAL AU MUSÉUM !

Du 15 septembre 2018 au 20 janvier 2019

L'EXPOSITION

Néandertal, un air de famille !

Oubliez les clichés sur un Néandertal bête et brutal, venez découvrir... votre proche parent !

Depuis quelques années, les découvertes scientifiques se multiplient... et la vision de Néandertal change.

Outils, parure, langage, inhumation des morts, techniques de chasse élaborées et peut-être même art : cette espèce humaine disparue il y a environ 30 000 ans nous réserve bien des surprises !

Venez découvrir l'état des connaissances sur l'évolution de la lignée humaine, sur Néandertal et sur son mode de vie.

*Visite de l'exposition : environ 45 mn
Par classe entière*

Exposition conçue par l'équipe d'archéologues du CNRS (UMR7041 ArScan, équipe d'Ethnologie préhistorique) Michèle Ballinger, Pierre Bodu, Nejma Goutas, Ludovic Mevel et l'équipe du Muséum d'Auxerre.

Dans le parc

Prolongez la visite en explorant les grottes d'Arcy-sur-Cure grâce à une série de panneaux. Grotte de la Hyène, du Bison ou du Trilobite n'auront plus de secrets pour vous !

*Sur réservation pour les groupes
au 03 86 72 96 40*

Pour découvrir l'exposition,
téléchargez le dossier pédagogique
sur
www.auxerre.fr

L'ATELIER PÉDAGOGIQUE CYCLE 4

Le dossier Néandertal

Qui était Néandertal ?

Comment se distingue-t-il des autres espèces de la lignée humaine ?

Venez mener l'enquête et éplucher son dossier dans les moindres détails pour réaliser un portrait robot le plus fidèle possible.

*Atelier gratuit
Durée environ 45 mn
Par classe entière*

*Sur réservation
au 03 86 72 96 40*

***Le Muséum constitue un lieu-ressource
pour un EPI pluridisciplinaire,
soit en amont, soit en conclusion de travail.
Il vous permettra de relier
le réel à vos activités !***

LES EPI

Les EPI mettent en avant l'interdisciplinarité, permettant ainsi aux élèves de faire des connexions entre les matières, le tout s'inscrivant dans un projet commun.

Les expositions du Muséum et les activités proposées peuvent facilement être intégrées dans un EPI, voire même servir de point de départ à un EPI.

Les EPI s'inscrivent dans l'un des 8 thèmes de travail suivants :

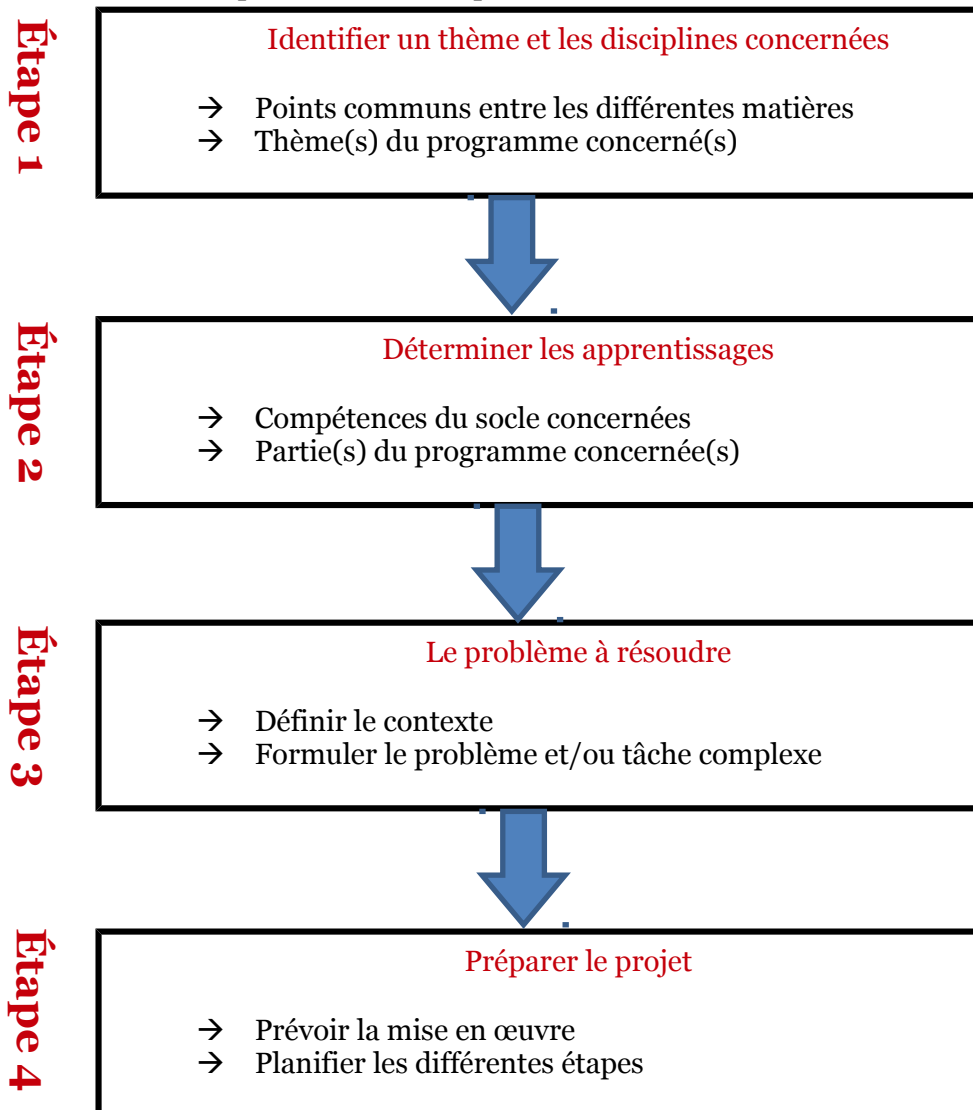
- Corps, santé, bien-être, sécurité ;
- **Culture et création artistiques ;**
- **Transition écologique et développement durable ;**
- Information, communication, citoyenneté ;
- Langues et cultures de l'Antiquité ;
- Langues et cultures étrangères ou, le cas échéant, régionales ;
- Monde économique et professionnel ;
- Sciences, technologie et société.

En vert, les thèmes liés à l'exposition dans les pistes que nous proposons.

Les 4 étapes de la construction d'un EPI

Voici un exemple de méthode qui permet de concevoir un EPI.

Les pistes proposées dans ce dossier reprennent ces 4 étapes.



3 PROPOSITIONS D'EPI

NÉANDERTAL, UN AIR DE FAMILLE !

EPI « NÉANDERTAL, UN AIR DE FAMILLE » N° 1	
THÈME Culture et création artistique	
DISCIPLINES CONCERNÉES SVT / Français	NIVEAU CONCERNÉ Cycle 4 - 4 ^{ème}
OBJECTIFS	<p>Objectifs pédagogiques (partie du programme des disciplines concernées)</p> <p>SVT : le vivant et son évolution : relier l'étude des relations de parenté entre les êtres vivants et l'évolution (parenté et évolution de grands groupes d'êtres vivants dont <i>Homo</i>).</p> <p>Français : culture littéraire et artistique : la fiction pour interroger le réel.</p> <p>Objectifs éducatifs (autres capacités que les élèves peuvent acquérir en travaillant sur ce projet)</p> <ul style="list-style-type: none"> - travail en équipe ; - lecture en public des nouvelles réalisées, au CDI par exemple.
PROBLÈME	<i>D'où vient l'Homme moderne ?</i>
CONTEXTE	<p>L'objectif du projet peut être de faire écrire par les élèves des nouvelles qui mettent en lumière la vie d'<i>Homo sapiens</i> et /ou de Néandertal.</p> <p>Le projet peut être lancé par la visite de l'exposition au Muséum, avec la découverte de la lignée humaine et de son évolution, puis poursuivi par un travail avec l'enseignant de SVT sur la lignée humaine et les liens entre <i>Homo sapiens</i> et <i>Homo neanderthalensis</i>.</p> <p>Parallèlement, les élèves peuvent lire et étudier le roman « <i>Les enfants de la Terre</i> ».</p>
ACTIVITÉS POSSIBLES	<p>Activité 1</p> <p>Visite libre de l'exposition Néandertal, un air de famille ! La visite peut être accompagnée d'un atelier cycle 4.</p> <p>Notions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - lignée humaine - évolution. <div style="border: 2px solid red; padding: 5px; display: inline-block; transform: rotate(-5deg); color: white; font-weight: bold;">ACTIVITÉ À RÉALISER AU MUSÉUM</div> <p>Activité 2</p> <p>Lecture du premier tome du roman de Jean M. AUDEL « <i>Les enfants de la Terre : le clan de l'ours des cavernes</i> ».</p> <p>Activité 3</p> <p>Écriture de nouvelles dans lesquels des personnages visitent les grottes d'Arcy et, par un étrange phénomène, se retrouvent propulsés à l'époque de Néandertal.</p>

EPI « NÉANDERTAL, UN AIR DE FAMILLE » N° 2

THÈME

Culture et création artistique

DISCIPLINES CONCERNÉES

SVT / Physique-Chimie

NIVEAU CONCERNÉ

Cycle 4

OBJECTIFS

Objectifs pédagogiques (partie du programme des disciplines concernées)

SVT : le vivant et son évolution : mettre en évidence des faits d'évolution des espèces et donner des arguments en faveur de quelques mécanismes de l'évolution.

Arts plastiques : la représentation : image, réalité et fiction : la ressemblance, le dispositif de représentation, la narration visuelle...

Objectifs éducatifs (autres capacités que les élèves peuvent acquérir en travaillant sur ce projet)

- travail en équipe ;
- exposition du travail des élèves au CDI.

PROBLÈME

Quelles espèces les Hommes préhistoriques ont-ils côtoyées ?

CONTEXTE

L'objectif du projet pourrait être de réaliser une exposition de peintures pariétales par les élèves au CDI.

Le projet peut être lancé par une visite au Muséum en insistant sur la faune et flore présentes au début du Quaternaire mais disparues aujourd'hui. Ceci va permettre à l'enseignant de SVT de mettre en place les mécanismes expliquant l'évolution des espèces et aux élèves d'avoir des représentations de la vie et de l'environnement de l'époque.

ACTIVITÉS POSSIBLES

Activité 1

Visite libre de l'exposition **Néandertal, un air de famille !**

La visite peut être accompagnée d'un **atelier cycle 4**

Notions :

- évolution des espèces, disparition-apparition ;
- modification du milieu de vie et impact de la sélection naturelle.

**ACTIVITÉ
À RÉALISER
AU MUSÉUM**

Activité 2

Réalisation par les élèves de peintures type peintures pariétales en lien avec les connaissances acquises sur l'environnement de l'époque et le mode de vie.

Attention ! Les peintures pariétales figuratives connues à ce jour sont l'œuvre d'*Homo sapiens* et non de Néandertal.

Un point à bien préciser aux élèves !

EPI « NÉANDERTAL, UN AIR DE FAMILLE » N° 3

THÈME

Transition écologique et développement durable

DISCIPLINES CONCERNÉES

SVT / Histoire-géographie

NIVEAU CONCERNÉ

Cycle 4 - 5^{ème}

OBJECTIFS

Objectifs pédagogiques (partie du programme des disciplines concernées)

SVT : le vivant et son évolution : mettre en évidence des faits d'évolution des espèces et donner des arguments en faveur de quelques mécanismes de l'évolution. Ici, on insistera sur le climat et son impact sur la sélection naturelle.

Géographie : thème 3 : prévenir les risques, s'adapter au changement global : effets potentiels d'un changement climatique et d'une politique locale, régionale ou nationale pour les éviter, les modérer ou s'y adapter .

Objectifs éducatifs (autres capacités que les élèves peuvent acquérir en travaillant sur ce projet)

- éducation au développement durable ;
- peut être intégré dans le *parcours citoyen* (sensibilisation aux problèmes d'ordre environnemental) .

PROBLÈME

Comment le passé permet-il d'imaginer le climat de demain ?

CONTEXTE

L'objectif est de permettre aux élèves de se rendre compte de l'évolution naturelle des climats, de l'impact sur la faune et la flore mais aussi de l'impact de l'Homme sur l'évolution récente du climat global.

Ils réalisent alors un travail de recherche en mêlant les SVT et la Géographie afin de se projeter dans le futur, d'imaginer quel en serait le climat et comment s'y adapter.

Le projet peut être lancé avec la visite de l'exposition au Muséum, afin que les élèves se rendent compte de l'évolution de la faune, de la flore et du climat de la région il y a des dizaines de milliers d'années.

Cette première observation va servir de point de départ à la réflexion sur ce que peut devenir le climat du futur et comment s'y préparer.

ACTIVITÉS POSSIBLES

Activité 1

- Visite de l'exposition **Néandertal dans l'Yonne**

La visite peut être accompagnée d'un **atelier cycle 4**.

- Visite de l'exposition permanente du premier étage.

Notions :

- évolution des espèces, disparition-apparition ;
- modification du milieu de vie, en particulier du climat, et impact de la sélection naturelle.

Activité 2

Dans un premier temps : étude d'un paysage local (Arcy) et de son climat dans le passé, en comparaison avec l'actuel.

Dans un deuxième temps : conception du paysage et de son climat dans le futur et adaptation de l'Homme à cet environnement.

**ACTIVITÉ
À RÉALISER
AU MUSÉUM**

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES DU MUSÉUM

Accueil grand public

Lundi, mardi, jeudi, vendredi de 13h30 à 17h30
Mercredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30
Dimanche de 14h à 17h30.
Fermé les samedis et les jours fériés
(1^{er} et 11 novembre, 25 décembre, 1^{er} janvier).

Accueil des groupes

Du lundi au vendredi
de 8h à 12h et de 13h30 à 17h30.
Les groupes sont accueillis **sur rendez-vous** :
réservation indispensable au 03 86 72 96 40.

HORAIRES DU PARC

Du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30
et le dimanche de 14h à 17h30.

Fermé les samedis et les jours fériés
(1^{er} et 11 novembre, 25 décembre, 1^{er} janvier).

TARIF

La visite du Muséum et les ateliers dans le
Muséum sont gratuits.

PRATIQUE

Organisation

Vestiaire non surveillé pour les groupes.
Possibilité de pique-niquer dans le parc avec
votre classe, sur réservation (pas d'abri).
Parc fermé en cas d'alerte météo.

Venir au Muséum

5 bd Vauban
89000 Auxerre

Pour en savoir plus

www.auxerre.fr

Auxerre animée

Culture / Au Muséum

ou

Activités / Au Muséum



SERVICE DES PUBLICS

Visite pédagogique de l'exposition Néandertal, un air de famille !

Mercredi 19 septembre à 14h30

pour les enseignants qui souhaitent en savoir
plus.

Contactez le Service des Publics et les médiateurs

Le Service des Publics peut vous conseiller dans
le choix d'une animation ou dans l'adaptation
de celle-ci à votre projet pédagogique.

03 86 72 96 40

museum@auxerre.com

Contactez l'enseignant détaché

Le Service des Publics du Muséum est assisté
par un enseignant détaché,
M. Antoine Delcamp, présent le lundi après-
midi.

Vous pouvez le contacter pour un simple
renseignement ou pour construire un projet
pédagogique autour de l'exposition temporaire ou
de tout autre thème que vous souhaitez aborder.

APRÈS NÉANDERTAL, DEUX EXPOS...

HISTOIRES DE RONGEURS

Expo en extérieur

17 février – 25 août 2019

ÉLÉMENTAIRE, MA CHÈRE CHIMIE !

5 mai – 25 août 2019

Dossiers EPI
CHIMIE et RONGEURS
Disponibles
en novembre 2018
www.auxerre.fr

Expositions et animations proposées
avec le soutien de la Région Bourgogne-Franche-Comté

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTÉ